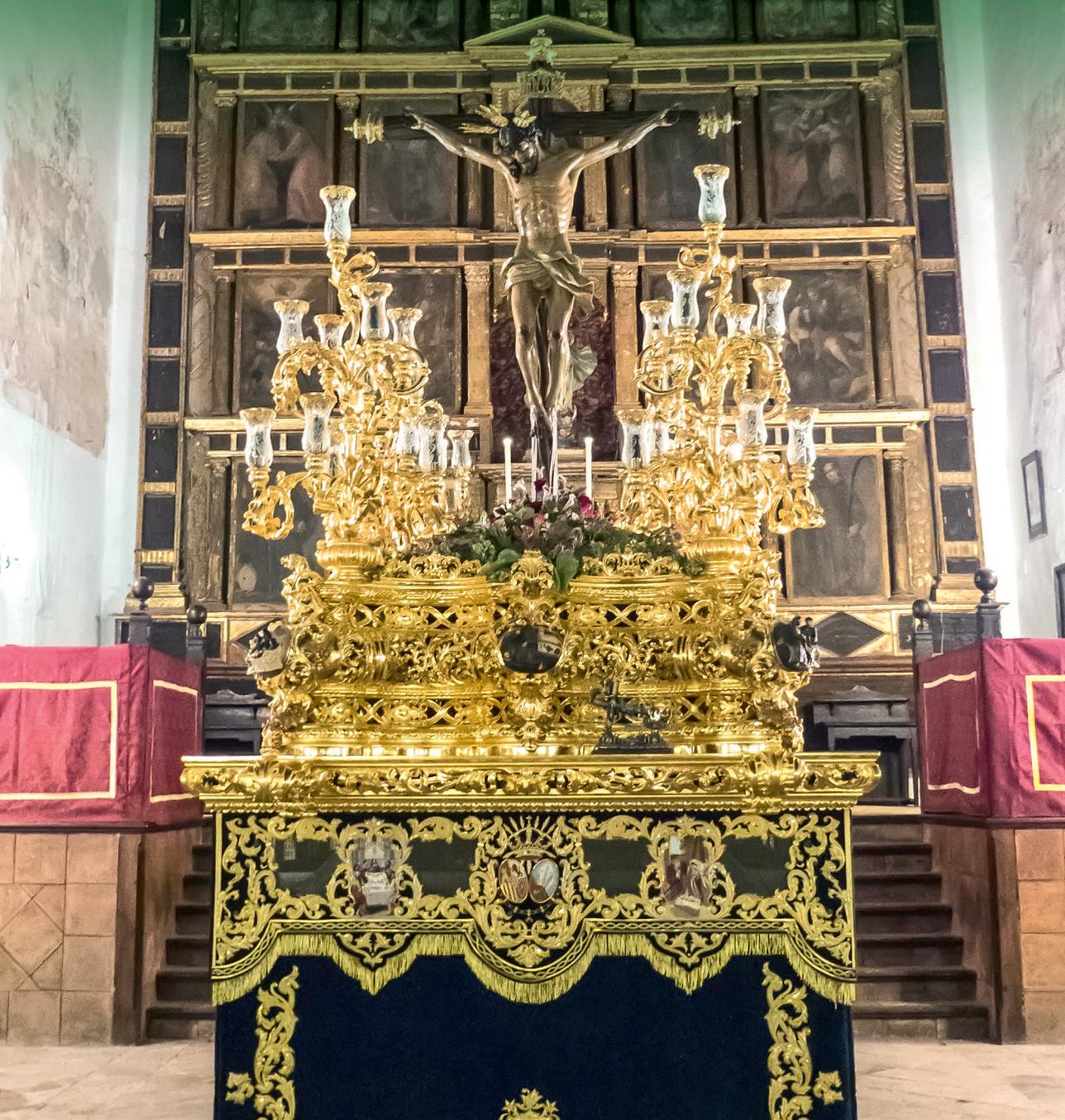


# BOLETÍN INFORMATIVO VERA CRUZ

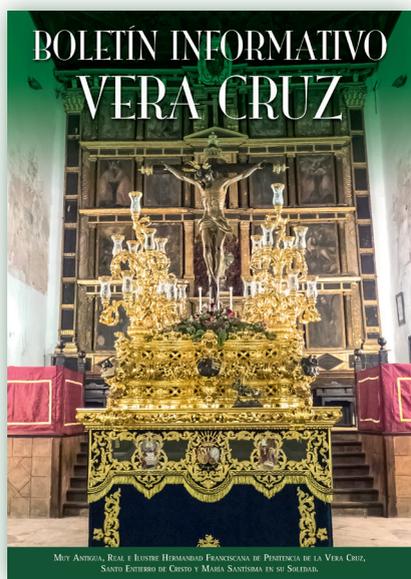


MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE PENITENCIA DE LA VERA CRUZ,  
SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD.

# BOLETÍN INFORMATIVO VERA CRUZ

MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE PENITENCIA DE LA VERA CRUZ,  
SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD.  
— ESTABLECIDA CANÓNICAMENTE EN EL TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

## — EDITORIAL —



La presente edición del boletín Vera Cruz ha sido engalanada por eruditos y amantes de la Semana Santa, del sentir de las costumbres populares. Esta edición desprende vivencias y sentimientos provocados por familiares y amigos, los que están y los que ya partieron, todos los que dieron sentido a nuestras vidas y dejaron huella en nuestros corazones.

Páginas que nos cuentan trocitos de nuestra historia y nos acercan, cada vez más, a las raíces de esta cofradía centenaria de la que los Ayamontinos, orgullosos, presumimos como la más longeva de la provincia de Huelva, la Hermandad de la Vera Cruz de Ayamonte.

El propósito de esta quinta edición, al igual que en las anteriores, es dar a conocer, a nuestros hermanos y amantes del mundo cofrade, los actos y cultos de esta Hermandad, así como profundizar en el patrimonio artístico y cultural de la misma.

Palabras que llevan un claro mensaje de continuidad con el trabajo realizado y con la responsabilidad de traspasar el legado centenario a las nuevas generaciones de hermanos.

Este proyecto está avalado, sin duda, por la constancia y el cariño de cuantos hacen posible que, todo este trabajo, llegue de nuevo a las manos de todos los hermanos, hermanas y devotos de esta corporación cofrade, agradeciendo a Diputación Provincial de Huelva y Fundación Cajasol, la impresión de esta edición.

### Nº 5 - Año 2019

| **Redacción** Junta de Gobierno y Colaboradores | **Portada** Jesús Barroso Cañada

| **Fotografías** Jesús Barroso Cañada · Milena Carrasco Pereira · Ángel Jesús Díaz Gómez · Gonzalo Jesús Aguilera · Manuel J. Landero González · Joaquín Soler Sánchez · Artesacro.org · Archivo Ayuntamiento Ayamonte · Archivo Hermandad

| **Depósito Legal** H 19-2015 | **Diseño e Impresión** Ártes Gráficas Bonanza, s.l.



# SALUDA DEL OBISPO

La Hermandad me ha pedido unas palabras para su boletín, y con gusto accedo a la petición, porque me permite también llegar a todos los hermanos en este tiempo cuaresmal. Es un tiempo santo, de preparación a la Pascua. Como he dicho en la Carta de Cuaresma: “Necesitamos abrir el corazón y purificarlo para acoger en nuestra vida el gran don del amor de Dios manifestado, sobre todo, en la Pasión, Muerte y Resurrección de su Hijo”. Para eso sirve este tiempo: para acoger el amor de Dios. Como decía Benedicto XVI: “Y puesto que es Dios quien nos ha amado primero (cf. 1 Jn 4,10), ahora el amor ya no es sólo un “mandamiento”, sino la respuesta al don del amor, con el cual Dios viene a nuestro encuentro” (*Deus caritas est*, 1).

La Hermandad, como Asociación Pública de Fieles, está integrada en la vida parroquial. En ella, todo: la evangelización, la liturgia y la caridad, están orientadas a que el encuentro con Jesucristo sea una realidad. Yo os pido que crezca vuestra participación en la vida parroquial, que crezca vuestra adhesión a la Iglesia, sobre todo con el redescubrimiento del domingo, del Día del Señor.

La celebración cristiana del domingo nos ayuda a encontrarnos con Jesús, y a integrar la fe que expresamos en la piedad popular durante la Semana Santa, en la vida cotidiana a lo largo del año. Que María Santísima de la Soledad os acompañe en este camino cuaresmal, para llegar a la Pascua con su fidelidad y esperanza.

Con afecto os bendigo.

**José Vilaplana Blasco**  
*Obispo de Huelva*



# SALUDA DEL PÁRROCO

En primer lugar me gustaría agradecerle a la Hermandad, la oportunidad de dirigirme a todos vosotros, por medio de estas líneas en vuestro boletín, un instrumento maravilloso que acerca a los hermanos las vivencias que a lo largo de un año se vive en el seno de una cofradía.

1550, casi 40 generaciones de ayamontinos, el número desde luego hace honor al comienzo de su título, “Muy Antigua”. Por eso el primer sentimiento que debe inundarnos a todos es una profunda “GRATITUD”, cuántos miles de fieles devotos a lo largo de todos estos siglos, cuántas personas anónimas e ilustres, se han acercado a Dios, por medio de esta franciscana cofradía. Es de bien nacidos ser siempre agradecidos, y un Cristiano aún más, si esta Hermandad hoy día es lo que es, se lo debemos a Ellos, a los que fueron, a los que son y a los que aún no son pero serán el futuro, esperando que las nuevas generaciones de hermanos, sepan custodiar íntegramente este tesoro patrimonial y religioso, siendo fieles a la fe transmitida por sus mayores, sobre todo el amor a sus Santos Titulares.

Como el lector podrá suponer, este que escribe estas sencillas líneas, aún no tiene la experiencia de haber vivido y por tanto experimentado una Semana Santa ayamontina, pero si conozco aunque no todo, el hermoso patrimonio artístico, que esta Hermandad encierra en el maravilloso templo de San Francisco, sobre todo la belleza de vuestros titulares y el amor y la devoción que todos sus devotos le profesan.

El Viernes Santo, es un día de profunda reflexión, silencio y respeto, ante la muerte de Jesús, nuestro Señor, el único día del año, en el que la iglesia se priva de celebrar el sacramento de la eucaristía, y en el que la liturgia se centra, en la contemplación y adoración de la cruz, porque de ella pendió, el más hermoso fruto, Aquel que con su muerte, llevo a cabo el mayor gesto de amor entregado. Un Viernes Santo más, y desde su templo de San Francisco, el Cristo de la Vera Cruz, la advocación más antigua de nuestra provincia, procesionará solemnemente por las calles de nuestra ciudad, que al contemplar su cuerpo roto y muerto, nos invada una profunda emoción y una infinita gratitud por tan sublime sacrificio.

Y en la mitad del cortejo, solemnemente entronizado en su urna funeraria, lo acompañaremos en el más profundo de los silencios, esperanzados de que la muerte no tiene la última palabra, que en medio de tanto dolor se abrirá paso la VIDA, la RESURRECCIÓN.

Y en la más absoluta de las soledades, nuestra madre de la Soledad, volverá a ser para todos nosotros ejemplo de fe y amor, un amor que no se rinde ante el fracaso, Ella siempre permaneció en pie, por eso es modelo de fe y esperanza para todos nosotros.

Que pasemos una buena Cuaresma y una feliz Semana Santa, un abrazo en Cristo. Vuestro párroco

Juan Manuel Pérez Núñez  
*Párroco de las Parroquias de Ayamonte*



# SALUDA DEL ALCALDE

Estimados hermanos:

A riesgo de resultar reiterativo, aprovecho la oportunidad que amablemente me concede la Junta de Gobierno para volver a subrayar la importancia de las hermandades, en general, y de la Hermandad de la Soledad, en particular, en la construcción y sostén de los rasgos identitarios que singularizan a Ayamonte.

Su razón cultural, por supuesto, es fundamento y cimiento de la actividad de la Hermandad. Perder de vista la causa y origen de una cofradía sería un error fatal que convertiría a estas corporaciones en un etéreo artificio sujeto a los vaivenes inciertos del tiempo y las modas.

Una Hermandad con más de cuatro siglos de historia no habría pervivido con la pujanza que tiene hoy si en algún momento sus hermanos se hubiesen separado irremisiblemente de sus fines y razones. Pero de igual modo, si la actividad cofrade se hubiese reducido estrictamente al culto, con toda probabilidad no hubiesen alcanzado la longevidad que ha tenido la Hermandad de la Soledad.

La trascendencia que tienen las hermandades desde el punto de vista de la conformación de una identidad e idiosincrasia ayamontina no es, por tanto, una cuestión menor. En otras centurias, las cofradías cumplían, además de con sus cultos, con una función cohesionadora social con la prestación de ayuda mutua entre sus hermanos e incluso con la defensa de intereses gremiales.

En este siglo, las hermandades siguen cumpliendo esa función amalgamadora, aunque el contexto social haya variado y las necesidades y parámetros sean otros. En efecto, la ayuda asistencial se extiende en la actualidad más allá de los propios hermanos, con un sentido del prójimo más cercano al original de los Evangelios. Además, los hermanos de la cofradía mantienen una vida común rica y constante durante todo el año que garantiza la pervivencia de la corporación. La caseta en Las Angustias, un ventorrillo en El Salvador, un boletín... todas son actividades (nin-

guna menor a estos efectos) que renuevan los lazos de fraternidad entre los hermanos de la Hermandad.

El reto para perseverar en esas virtudes es el de superar los peligros derivados de la falta de compromiso de los individuos en el esfuerzo colectivo, un riesgo cierto en una sociedad cada vez más hedonista que relativiza cada vez más el valor de la espiritualidad. No obstante, me permito ser optimista. Cada nueva generación supone una esperanza nueva y el trabajo de las hermandades, desde mi humilde opinión, debe estar orientado a conectar a la juventud con los altos y atemporales valores que las hermandades de Ayamonte encarnan.

Desde la humildad, pero con constancia, la consecución de todos los retos es posible. Me gusta encontrar en la historia ejemplos universales que conmuten una conjetura personal en certidumbre avalada por la experiencia de la tradición. Como parábola de lo que he comentado más arriba comparto con vosotros, una Hermandad franciscana, precisamente el recuerdo de un humilde franciscano, fray Junípero Serra, que fundó con grandes dificultades la primera misión en lo que hoy es el estado de California en los Estados Unidos; la encomendó al patronazgo de otro humilde franciscano, San Diego de Alcalá, que a la sazón es patrón de Ayamonte. De aquella pequeña misión surgiría la hoy próspera y mundialmente conocida ciudad de San Diego.

Un cruce de casualidades que vinculan, aun tangencialmente, a Ayamonte y a la orden franciscana con una crónica de éxito desde la humildad y la determinación. Los ingredientes son los mismos y combinarlos adecuadamente está en sus manos. A la vista del camino que sigue esta Hermandad desde hace tanto tiempo, no puedo menos que mostrarme sumamente optimista ante vuestro futuro. Recibid un sincero abrazo.

**Alberto Fernández Rodríguez**  
*Alcalde de Ayamonte*

# SALUDA DEL PRESIDENTE DIPUTACIÓN

Como presidente de la Diputación de Huelva es para mí un orgullo y una gran satisfacción dirigirme a los hermanos de la Vera Cruz, en este boletín informativo. Una publicación cuidada al máximo, tanto en sus textos como en sus fotografías, y que sirve para poner de manifiesto la intensa actividad de una Hermandad que a lo largo de los años ha sabido ganarse el cariño, admiración y respeto del mundo cofrade tanto en Ayamonte como en el resto de la provincia onubense.

Una Hermandad fundada en 1550 y que es, sin duda, uno de los pilares de la Semana Santa de Ayamonte, Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía desde 1999. Sus impresionantes tallas barrocas, sus extraordinarios bordados y su orfebrería son algunas de las características que hacen que la Semana Santa ayamontina reciba año tras año a numerosos visitantes.

Y, por supuesto, esta Hermandad franciscana con su Cristo de la Vera Cruz, su Cristo Yacente y María Santísima en su Soledad, que procesionan el Viernes Santo, son un claro ejemplo de esa Semana Santa de Ayamonte, admirada por todos. La solemnidad de sus pasos, la sobriedad, el respeto y el cariño con el que realizan su estación de penitencia todos sus hermanos son, sin duda, elementos que caracterizan a esta Hermandad.

Pero el trabajo de su Junta de Gobierno y de sus hermanos no se limita solo al Viernes Santo. A lo largo del año, son muchas las actividades, cultos y actos que organiza la Hermandad y que ponen de manifiesto la intensa vida que tiene lugar en el seno de la cofradía.

Desde la Diputación y en nombre de toda la provincia tan solo me queda felicitaros por esta nueva publicación que contribuye al enaltecimiento de vuestra Hermandad y de la Semana Mayor de Ayamonte, así como desearos una buena estación de penitencia.

**Ignacio Caraballo Romero**  
*Presidente de la Diputación de Huelva*



# SALUDA DE LA PRESIDENTE DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS

La Hermandad de la Vera Cruz, la más antigua de las que conforman las hermandades de penitencia de nuestra ciudad, la Hermandad franciscana, vuelve a publicar una nueva edición del Boletín Anual que cumple ahora su quinto aniversario.

Novedades, proyectos y curiosidades, o pinceladas históricas, que vienen dirigidas por la recién estrenada Hermana Mayor, Antonia Cruz Sánchez, a la que le transmito una cordial bienvenida a estas páginas que siguen siendo un medio de comunicación entre el seno de la Hermandad y sus hermanos, principalmente, y de la ciudad por extensión.

Tal y como nos tienen acostumbrados, las noticias que desarrollan serán de especial interés sobre una nueva programación que desde la nueva junta directiva se ha realizado y en la que se encuentran trabajando desde el primer día de su legislatura, donde destacaría, sobre todo, que han asentado una sólida base en la formación de todos sus miembros en el inicio de este tiempo de mandato, y en la cantidad de actividades de convivencia que están organizando.

Hemos dejado atrás un año inolvidable para los cofrades, repleto de efemérides por los centenarios de las hermandades de La Mulita, Jesús Caído y Lanzada y nos enfrentamos ahora a una nueva cuaresma que sigue alentando nuestros días mientras realizamos la cuenta atrás hasta el Domingo de

Ramos. Una semana en la que vivimos especialmente la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor, y en la que cuando llega el Viernes Santo, en Ayamonte, Jesús muere dos veces, pues son dos hermandades de penitencia las que en su urna gótica o barroca acercan el cuerpo de Dios al pueblo, para ser venerado y honrado.

Murió por nosotros, por nuestra salvación; durante su vida nos ofreció verdaderas muestras de humildad, de solidaridad y de sacrificio, y nosotros, fieles a su Palabra, deberíamos reflexionar sobre ello, ayudados por todo lo que nos transmite este tiempo, para intentar ser cada vez mejores personas y aferrarnos a nuestra fe.

A las nueve de la noche del Viernes Santo el Templo de San Francisco abrirá sus puertas, y de nuevo sus arcos acogerán el silencio, la solemnidad, el luto y el respeto de una estación de penitencia que comienza con el rachear de los costaleros de Vera Cruz, en la que la Capilla Musical envuelve místicamente el paso del Santo Entierro de Cristo y María Santísima en su Soledad llora tras su hijo.

Viernes Santo en Ayamonte, Viernes Santo franciscano. Feliz Cuaresma para todos.

**Pilar Carro Massoni**  
*Presidente de la Agrupación de Cofradías y  
Hermandades de la Semana Santa de Ayamonte*



# SALUDA DE LA HERMANA MAYOR

Hace ya ocho meses que tomé posesión de mi cargo junto a la actual Junta de Gobierno. Llegamos con la ilusión de poner en marcha un nuevo proyecto, el nuestro, el que abriría una nueva etapa que seguiría sumando historia a nuestros archivos. Costó aunar a este grupo de 16 personas, algunos conocidos, otros no tanto, pero todos con un denominador común: resaltar la entrega y persistencia de nuestra Hermandad a través de los siglos, cimentada en los pilares fundamentales que construyeron nuestras antiguas generaciones de hermanos y que se han convertido en el legado de las presentes y futuras. Esas connotaciones de valor de un patrimonio de casi 500 años de historia que ha ido ganando solera con el paso de los años y que forma parte de la esencia de esta Hermandad.

El comienzo no fue fácil, pero cada obstáculo que superamos, nos fue haciendo más fuertes hasta conseguir que el puzle de 16 piezas encajara correctamente para conformar la figura de esta Junta de Gobierno.

Ocho meses en los que he conocido a gente fantástica. Quizá suene a tópico pero no deja de ser una realidad; la gente es la parte más positiva de la experiencia, creo que es cierto y que el mundo está lleno de buena gente, sólo tenemos que poner de nuestra parte e interesarnos en conocerla.

Del camino andado me llevo mucho aprendizaje y muchas alegrías, he ido conociendo cosas que desconocía y hoy soy algo menos ignorante que cuando llegué.

Ahora llega a nosotros nuevamente el tiempo de Cuaresma y toma forma definitiva el trabajo y esfuerzo que hemos realizado durante todo este tiempo, teniendo todo el sentido en la Semana de Pasión.

Desde esta Junta de Gobierno os animamos a la participación activa en la vida cotidiana de la Hermandad, a reflexionar sobre la ayuda al prójimo, a trabajar la empatía con los más necesitados, a la asistencia a los actos y cultos que tenemos programados a lo largo de todo el año y más presencia en los que, desde hoy, nos preparan para la Estación de Penitencia del Viernes Santo, recordando la entrega, el amor y la misericordia del que venció a la muerte.

Todo lo que somos y hacemos debe reflejarse en una plena participación de hermanos, dejando constancia definitiva de que la Hermandad de la Vera Cruz es referente en la Semana Santa Aya-montina.

Deseo de todo corazón que esta Semana Santa no sea una más. Que nos reconvierta interiormente, que demos ejemplo de Hermandad con los hermanos de nuestra Cofradía y de todas las demás. Que hagamos Hermandad ayudándonos entre todos para hacer nuestra Semana Santa más grande y dar testimonio de lo que debe ser, Catequesis de nuestra Fe.

El firme compromiso que he adquirido espero desempeñarlo con humildad, dignidad y respeto. Agradecer a mi familia, a toda La Hermandad y, de forma especial, a mi Junta de Gobierno la confianza que han depositado en mí. También quiero enviar un recuerdo emocionado a los hermanos que ya no están entre nosotros pero que siempre vivirán en nuestros corazones.

**Antonia Cruz Sánchez**  
*Hermana Mayor*



# LA COFRADÍA DEL SANTO CRISTO DE LA VERA CRUZ A MEDIADOS DEL S. XVII

Recibí con mucho gusto la invitación que me hizo la recién estrenada Junta de Gobierno de esta Hermandad y Cofradía para escribir un artículo sobre la misma, porque de ella -aunque se ha llegado a escribir profusamente- aún quedan interesantísimas páginas de su historia por contar, detalles del mayor interés que nos permitirán conocer secuencias todavía desconocidas de su evolución a lo largo de casi cinco siglos de existencia, capítulos que permanecen inéditos y que se refieren a su crecimiento, a su progreso. Me referiré en esta oportunidad a la antigua Cofradía del Santo Cristo de la Vera Cruz, vinculada desde su origen a la Orden Franciscana, a la que le prestó su apoyo e influencia el IV Marqués de Ayamonte, Francisco de Guzmán y Zúñiga, que llegó a ser Patrono de la Orden de San Francisco de la provincia de Andalucía, escriturándose dicho Patronato en el Convento Casa Grande de Sevilla, el día 5 de febrero del año 1592<sup>1</sup>, entre cuyos muros, por cierto, estaba establecida la Hermandad homónima sevillana de la Vera Cruz.

Una fuente de extraordinaria información de la vida de una parroquia e incluso de una Hermandad la constituye la serie formada por los Libros de Visitas y Cuentas custodiados en los Archivos Parroquiales. En dichos Libros se recoge cómo el Visitador General, en nombre del Arzobispo, después de inspeccionar el funcionamiento de la iglesia, dejaba constancia escrita de cuantas observaciones había hecho tanto de las cuentas tomadas a los mayordomos

de las parroquias y de las Hermandades, como de todas las personas que, en el desempeño de tal cargo, tenían la obligación de rendir cuentas ante el Arzobispado y, naturalmente, ante los cofrades.

Los detalles de aquellas cuentas, siguiendo el método contable de Cargo (en el que se reflejaba todo tipo de ingresos) y Data (en el que se recogían los gastos de cualquier naturaleza) nos permiten conocer casi anualmente la vida de la Cofradía. Por la documentación consultada<sup>2</sup> se tiene noticias de cómo en la hermosa capilla del Santo Cristo de la Vera Cruz se encontraban, además del altar del Titular, otros dos retablos: el de la Magdalena, que lo compartía con una imagen de Jesús Resucitado, y el de Nuestra Señora de Guía, advocación que venía a suponer en los cofrades que se sentían peregrinos en este mundo una plena confianza en la Virgen (María orienta, guía y enseña la vía para llegar a Dios).

El cuidado de la capilla estaba confiado durante todo el año al "luminario" (persona que además de mantenerla limpia se ocupaba de atizar las lámparas que ardían continuamente ante el Santo Cristo). A esta persona, la Cofradía le tenía asignado un salario que, por regla general, se sacaba de las limosnas que se ofrendaban en la bacinilla (una especie de alcancía que se utilizaba para tal menester), pero no todas las limosnas se ofrecían a través de las monedas que se depositaban en dichas bacinillas (una de ellas recorría la parte de abajo -La Ribera-, otra la parte de arriba - La Villa- y otras eran las que

1 ARCHIVO IBERO-AMERICANO. Estudios Históricos sobre la Orden Franciscana en España y sus Misiones. Tomo V, págs. 342-351.

2 ARCHIVO PARROQUIAL DE NUESTRO SEÑOR Y SALVADOR (en adelante A.P.N.S.S.). Caja 112.



venían de Indias en las embarcaciones de la Carrera). Otras limosnas se recibían en especies: en fanegas de trigo que luego vendía la Hermandad, en arrobas de aceite para las lámparas, o en forma de cera, de la mucha que se obtenía en las colmenas que abundaban en nuestros campos. Otros ingresos procedían de los arrendamientos de las fincas urbanas y rústicas que poseía la Cofradía, como por ejemplo eran las tierras del Pilar de Aljaraque y varios viñedos. Y todavía tenía la Cofradía otros beneficios que le venían por la cesión y consumo de cera que se suministraba a otras Cofradías, por ejemplo, la que se le facilitaba a la Hermandad de la Soledad, o la que se proveía para los entierros de las personas cuyas familias la solicitaban; otras ganancias, en fin, eran consecuencia de los testamentos de personas fallecidas, de sepulturas hechas en la propia capilla, etc.

Por los gastos que los mayordomos de la Cofradía hicieron constar en los Libros de Cuentas en el tiempo al que nos estamos refiriendo podemos llegar a conocer, aún con más detalle, cómo se desarrollaba la vida de la Cofradía, que tenía como gastos fijos los siguientes: la celebración, el día 3 de mayo, de la fiesta de la Invencción de la Santa Cruz (con la que se conmemora el hallazgo por parte de Santa Elena de la Verdadera Cruz de Jesucristo); ésta era una fiesta que la Cofradía tenía la obligación de celebrar cada año, con vísperas, misa, sermón y procesión, pagándosele una cantidad al convento por la asistencia de los frailes, y para la que se contrataba a los ministriles (músicos que tocaban instrumentos de cuerda y de viento), se lanzaban cohetes y se cubría de junca la capilla, el cuerpo de la iglesia, el claustro del convento y los lugares de la plaza por los que hacía el corto recorrido la procesión. Otra obligación de la Cofradía era la de hacer cada año un Aniversario por los hermanos fallecidos, con vigilia, misa cantada y sermón, por lo que también recibía el convento el estipendio correspondiente ya que se solicitaba la presencia de los frailes que acudían, a campana tañida, a cantar el responso; recibía, igualmente, el Guardián del convento otra limosna por el servicio que prestaban los religiosos todos los viernes del año por decir una misa cantada con órgano. Y otra obligación que tenía la Cofradía con respecto al convento era la de darle cada año en la Pascua de Resurrección un carnero.

Otros gastos, que podríamos llamar ordinarios para este tiempo, se refieren a la compra de un manto de anascote (una tela delgada de lana) y un velo de tafetán negro y verde que se compró para Nuestra Señora de Guía, el dorado del retablo de la Magdalena a cuyos pies se colocó una estera de esparto, la restauración de la imagen de Jesús Resucitado y las cantidades que cada año se invertían en la compra y confección de túnicas y capirotos de esterlín negro, que se compraba en



*Se le encargan al dho Mayordomo y por ellos  
Un Paso de la Oración del que esto que acrezento el dho May<sup>mo</sup>  
el Año de 1655 - para m<sup>o</sup> lucimiento i deuoción desta Cofradía*

Sevilla, para los penitentes de la procesión principal que se hacía el Jueves Santo con la imagen del Santo Cristo de la Vera Cruz que, además, se veía acompañado antes y durante la Estación Penitencial a la iglesia parroquial de Nuestro Señor y Salvador, por dos trompeteros que también recibían su remuneración.

Unos años del mayor interés para la vida de la Cofradía fueron los transcurridos entre 1654 y 1656, periodo para el que se contaba con dos mayordomos, uno de la parte de arriba, Luis Pérez de los Reyes, y otro de la parte de abajo, el capitán Antonio de Balabarca<sup>3</sup>. A lo largo de dicho trienio se hicieron ciento veinticuatro hachas -cirios- de palo para el mayor lucimiento de la procesión de la noche del Jueves Santo (a los palos redondeados de madera se les hacía unos cañones de hojalata en los que se encajaban los codales). Se mandó hacer y se estrenó un Estandarte de dos puntas, de tafetán negro, con una cruz verde por cada lado, al que se le puso un fleco verde y negro, siendo la vara del mismo y la cruz torneada de madera que lo remataba de color verde.

En el año 1655, para el mayor lucimiento de la Cofradía, Luis Pérez de los Reyes encargó y sacó en procesión, para acompañar al Cristo de la Vera Cruz, un paso de la Oración en el Huer-

to<sup>4</sup>, que se hizo de esta manera: el carpintero Antonio Rodríguez cobró siete reales de vellón de plata, por una tabla con la que hizo el cuerpo de Jesús Nazareno, ocho reales por la hechura y otros tres por asentarlos en las andas. El pintor Alonso López recibió treinta y tres reales por hacer la cabeza de pasta para dicho Nazareno, sin potencias, y por encarnar las manos que había cedido -y se le debían- a la Cofradía del Padre Jesús Nazareno. Al mercader Antonio Riquel se le pagó cincuenta y seis reales y medio por siete varas y media de tafetán tornasolado, entre azul y morado, para la túnica del dicho Nazareno, y al sastre, Juan Hurtado, se le pagaron ocho reales por la citada hechura. Las patas de las andas y la barandilla de la mesa se vistieron con dos cargas de ramas de arbusto arrayán que se trajo del campo.

Al año siguiente se sacó un nuevo paso, esta vez uno representando al apóstol San Pedro en las negaciones a Cristo<sup>5</sup>, conocido como las Lágrimas de San Pedro.

En esta oportunidad se le hizo el encargo al carpintero Juan González que cobró siete reales por una tabla que gastó para hacer el cuerpo y forma de San Pedro y ocho por la hechura de la columna y el gallo. El pintor Alonso López cobró quince reales por el trabajo de encarnar y pintar la cabeza, de madera, de San Pedro, que había dado prestada la Cofradía de Jesús Nazareno -a la que se le había de pagar-, por encarnar las manos, que se formaron de unos guantes

3 El capitán Antonio de Balabarca, había sido con anterioridad -en 1646- Alcalde Ordinario de Ayamonte e igualmente había desempeñado la mayordomía de la Cofradía de las Angustias, la que estuvo establecida en la parroquia del barrio de La Ribera y procesionaba al Cristo de la Expiración.

4 A.P.N.S.S. Caja 112, f<sup>o</sup> 128

5 A.P.N.S.S. Caja 112, f<sup>o</sup> 128 v.



*Y por ellos*  
 In Paso de las Lagrimas de S. San Pedro que acrezentto el  
 dho Mayordomo en este Presente Año de 1656 =

con los que se cruzaron y trabaron los dedos, y por pintar la columna y el gallo. Al mercader Manuel Martín se le pagaron ciento cuatro reales por los siguientes conceptos: sesenta reales, por siete varas y media de tafetán azul para la túnica de San Pedro, cuarenta reales por cinco varas de tafetán amarillo para la capa del apóstol y otros cuatro reales por unos guantes para el mismo. Por la confección de todas estas piezas recibió el mencionado sastre doce reales.

ingresos registrados en ese año por parte de los mayordomos se llega a decir del Cristo que está “en muy mal estado e indecente para procesionar en la noche del Jueves Santo”. Para reparar tales daños en la policromía se hizo una importante colecta a lo largo de toda la Cuaresma de aquel año quedando en el legajo al que me estoy refiriendo el detalle de las personas que aportaron dinero para la pretendida restauración, apareciendo entre otros: el Maestro de Campo,

*Y por ellos*  
 Renovación del S. Cristo que se saca en las procesiones los Jueves Santos en la noche que no estava para sacar con la decencia q pide

Y por si todo lo anterior parecía poco, en aquel año de 1656, la Cofradía acometió otra importante inversión, como fue la restauración del Santo Cristo de la Vera Cruz<sup>6</sup>.

Aunque en la imagen tomada del Archivo se lea “Renovación” hemos de entender que se trató de una restauración de la encarnadura que llevó a cabo el pintor, otras veces mencionado, Alonso López, quien cobró por su trabajo cien reales. Ciertamente, el Cristo de la Vera Cruz debía estar por entonces bastante dañado en su policromía pues, además del comentario que se puede leer en la segunda línea del párrafo anterior “que no estaba para sacar con la decencia que se pide”, en uno de los apartados de los

Gobernador de la Plaza de Ayamonte, diversos capitanes de la Armada de Indias, escribanos públicos, mercaderes, el Alguacil Mayor, armadores de barcos, hortelanos y numerosísimos hombres de la mar.

Enrique R. Arroyo Berrones

6 A.P.N.S.S. Caja 112, fº 129

# ROSA DE PASIÓN



Un profesor no es más que un alumno prolongado en el tiempo y trabajo. Así, nosotros, todos los que conformamos el Grupo Joven de la Hermandad de la Soledad, uniendo el trabajo individual, ha tenido como resultado la Flor de Pasión entregada a nuestra Madre, María Santísima en su Soledad Coronada, en la eucaristía conmemorativa del XVIII aniversario de su Coronación Canónica, el pasado 8 de julio. La Flor de Pasión muestra la presencia de los jóvenes de esta Cofradía, y también realizada por un joven orfebre. El autor de la obra es Don Pablo Huerga Ortega, natural de Ayamonte y que, bajo el asesoramiento de Don Francisco Peña (vestidor), ha representado nuestro amor reposado en su mano. Está realizada en plata y supone un nuevo elemento al patrimonio de la cofradía y del propio ajuar de la Virgen. Esta Flor de Pasión no es más que una muestra del amor que le tenemos los jóvenes que conformamos la Hermandad a nuestra madre, y que con solo un granito de arena que aportemos, nosotros podemos llegar a hacer grandes cosas para la Hermandad. Nosotros queremos contribuir con la Hermandad en todo lo posible, pero también creemos que es muy importante hacer ver a todos los jóvenes la importancia que nosotros podemos tener también y

que somos las generaciones futuras, que tenemos que ir aprendiendo y aportando desde ya.

Para nosotros es un privilegio poder estar aprendiendo desde dentro lo que conlleva pertenecer a una cofradía, que hay muchos más actos que en Semana Santa, el sacrificio y el trabajo duro que hay que hacer. Trabajo duro, en el que intentamos involucrarnos al máximo y dar lo mejor de nosotros mismos para ser de la mejor ayuda posible.

En este artículo, nosotros también queremos destacar la importancia que tiene la Hermandad sobre los valores humanos, y sobre todo de nosotros, los jóvenes. Esta Hermandad nos ha dado experiencias muy buenas y gratificantes, y nos ha enseñado valores desde el cristianismo como la bondad, solidaridad, etc. Nos ha enseñado a ser mejores personas. También queremos destacar la responsabilidad que conlleva pertenecer al grupo joven, nos hemos dado cuenta de la importancia y trabajo que tiene la estación de penitencia, y de la importancia de todos y cada uno de los actos culturales.

Nosotros queremos aprovechar la ocasión para decirle a todos los jóvenes de la Hermandad, que están invitados a pertenecer al grupo joven, que podemos ayudar en muchas cosas, y que pertenecer al grupo joven también nos ha dado experiencias muy bonitas.

## Grupo Joven de la Hermandad



# VIDA DE HERMANDAD AÑO 2018

Las páginas siguientes describen lo que ha sido la vida de la Hermandad durante al año 2018 y que, en este boletín se ha dividido en tres grandes bloques: Cultos, Actividades y Representaciones.

## CULTOS

El día 23 de febrero el **Santísimo Cristo Yacente**, estuvo expuesto en capilla de Hermandad del Templo de San Francisco, en solemne besapiés.

**Triduo en Honor al Cristo de la Vera Cruz**, celebrado durante los días 23, 24 y 25 de febrero, en el Templo de San Francisco oficiado por la Comunidad de Padres Paúles de nuestra ciudad. Acompañándonos con sus cantos, el último día del Triduo, el Coro Madre María Purísima de Ayamonte.

En devoto besapiés estuvo expuesto el **Santísimo Cristo de la Vera Cruz**, la tarde del Viernes de Dolores, 23 de marzo, celebrándose Eucaristía y posteriormente, se llevó a cabo el traslado solemne a su paso procesional.

**Estación de Penitencia**, en la tarde-noche del Viernes Santo, día 30 de marzo.

El día 8 de julio con motivo del XIX Aniversario de la Coronación Canónica de María Santísima en su Soledad, tuvo lugar celebración de Eucaristía conmemorativa de este acontecimiento, que estuvo participada con los cantos el Coro de Ma-

ría de la Purísima. Coincidiendo con esta efemérides tuvo lugar la Toma de Posesión de la Nueva Junta de Gobierno de nuestra Hermandad.

**Eucaristía por los Hermanos Difuntos de la Hermandad**, presidida por la imagen de nuestro titular el Cristo Yacente, el día 4 de noviembre, en el Templo de San Francisco participada junto a la Hermandad de la Sagrada Lanzada y Nuestra Señora de la Esperanza del Mar.

Celebramos el día 8 de diciembre, en el Templo de San Francisco, cultos en honor a María Santísima en su Soledad con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción de María: besamano, rezo del Ángelus y Eucaristía.







## ACTIVIDADES

La Hermandad en el transcurso del año realiza actividades culturales, de convivencia de hermanos y otras, encaminadas a recaudar fondos que son destinados a sufragar los gastos propios de la vida de la Hermandad, bolsa de caridad y fines sociales así como, para la conservación e incremento de nuestro patrimonio.

En este apartado, no podemos dejar pasar la ocasión de agradecer a todas aquellas empresas y entidades, a los hermanos, colaboradores y a la ciudadanía en general, que participan de nuestras actividades y que, con su aportación, contribuyen a llevar a buen fin los objetivos marcados.



El 22 febrero, el Auditorio Centro Cultural Casa Grande, acogía la Presentación del N° 4 del Boletín Vera Cruz que edita la Hermandad, en esta ocasión NHD<sup>a</sup> Antonia Cruz Sánchez, fue la encargada de describir al público asistente el contenido de la publicación.

El segundo día de Triduo, día 24 de febrero tuvo lugar la imposición de medalla de la Hermandad a los nuevos hermanos y el reconocimiento público a los hermanos que en este año cumplieron sus bodas de oro en la Hermandad.

Concierto ofrecido por la Banda de Cornetas y Tambores Jesús Nazareno de Huelva, en el Templo de San Francisco el día 25 de febrero.



Los ensayos de costaleros se celebraron los días 23 de febrero, 2, 9, 16 y 19 de marzo. Estos concluyeron con el almuerzo convivencia de las cuadrillas el día 11 de marzo, organizado en la Casa Museo de la Hermandad.



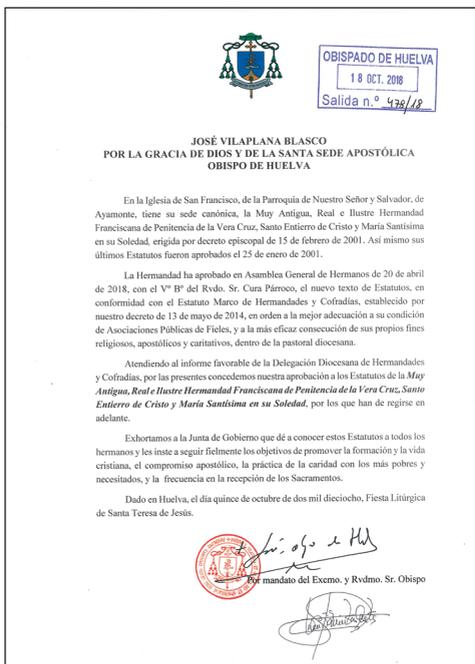
Cabildo General Ordinario de Hermanos, celebrado el día 20 de abril, en el que se dió cuenta a los hermanos convocados de la actividad de la Hermandad, se aprobaron las cuentas anuales y el presupuesto para el ejercicio 2018, se ratificó el acuerdo adoptado en el anterior Cabildo, de aprobación de la revisión y adaptación de los



Estatutos de la Hermandad en cumplimiento de las Normas Diocesanas sobre Hermandades y Cofradías y se convocaba Cabildo Extraordinario de Elecciones y aprobaba el calendario electoral.

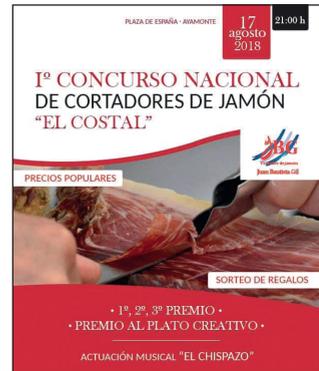


Fruto de este Cabildo con fecha 15 de octubre de 2018, el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Huelva, D. José Vilaplana Blasco mediante oficio concedía, atendiendo al informe de la Delegación Diocesana de Hermandades y Cofradías, la aprobación de los nuevos Estatutos por la que ha de regirse nuestra Hermandad.



Cabildo General Extraordinario de Elecciones, al que fueron convocados los hermanos el día 29 de junio, resultando elegida como hermana mayor D<sup>a</sup>. Antonia Cruz Sánchez.

Una actividad novedosa para la vida de nuestra Hermandad fue la celebrada el día 17 de agosto en la Plaza de España, el I Concurso Nacional de Cortadores de Jamón “El Costal”, un evento que ofreció un espectáculo protagonizado por profesionales del corte de jamón, contando con un gran éxito de público.



Los días 2, 3, 4 y 5 de agosto, instalamos el Chiringuito “El Costal” con motivo de las Fiestas del Salvador.

Presentes en el recinto ferial en la celebración de las Fiestas Patronales, con la Caseta de Feria “El Costal”, estuvimos del 5 al 9 de septiembre. En un entorno lúdico donde nos damos encuentro hermanos, familia, amigos y tiene acogida todo aquel que quiera disfrutar del ambiente que ofrece nuestra caseta. Que este año fue galardonada por el Ayuntamiento de la ciudad, con el Primer Premio a la Caseta Mejor Engalanada.

Los días 10 y 17 de noviembre los miembros de nuestra Junta de Gobierno asistieron al Primer Ciclo de Formación para Hermandades y Cofradías organizado por el Obispado de Huelva.

El día 1 de diciembre la Junta de Gobierno y hermanos colaboradores participamos en la Gran Recogida de Alimentos organizada por el Banco de Alimentos, haciéndonos cargo durante toda una jornada de uno de los puntos de recogida.

La Junta de Gobierno, acompañada del párroco de las parroquias y el vicario de las parroquias que actualmente prestan su servicio en Ayamonte, disfrutó de un almuerzo con motivo de las fiestas navideñas, el día 8 de diciembre.

Y concluimos el año 2018 con Almuerzo de Navidad el día 15 de diciembre, en el que compartimos hermanos, costaleros, colaboradores y amigos de nuestra Hermandad.



## REPRESENTACIONES

25 de marzo. Domingo de Ramos. Participación de la Hermandad en la Eucaristía y en la Bendición de Ramos, en la Parroquia de Ntro. Señor y Salvador.

En la Parroquia de Nuestro Señor y Salvador, participamos en el Triduo Pascual, el Jueves, Viernes y Sábado Santo; los días 29, 30 y 31 de marzo,

Participación de nuestra Hermandad en la Estación de Gloria de la Hermandad de Jesús Resucitado y María Santísima de la Victoria, el Domingo de Resurrección, 1 de abril.

Nuestra Hermandad despidió, el 14 de mayo al Simpecado y a los romeros de la Hermandad del Rocío que inician su peregrinación hacia la aldea almonteña.

Procesión del Corpus Christi. Una representación de nuestra Hermandad participó en la procesión de Corpus Christi celebrada en el barrio de la Villa, el día 10 de junio.

Estuvimos presentes el día 23 de junio, en el Acto de Imposición de la Medalla de Oro de la ciudad a Nuestra Señora de la Salud, con motivo del LXXV de la bendición de la imagen.

Asistimos a la Solemne Función Religiosa y acompañamos a Nuestro Señor y Salvador en su Procesión el día 5 de agosto, atendiendo a la invitación cursada por la Asociación Juvenil "El Solá" con motivo de su XX Aniversario

Nuestra Hermandad participó el día 29 de agosto, en la Solemne Novena dedicada a nuestra Patrona, Ntra. Sra. de las Angustias.

8 de septiembre. Representación de nuestra Hermandad en la Solemne Función celebrada en la Parroquia de Ntra. Sra. de las Angustias, en honor a la Patrona de la ciudad. Durante la tarde, estuvimos presentes en la Solemne Procesión.



Del 28 al 30 de septiembre, asistimos en Sevilla a los actos y cultos organizados por la Confraternidad de Hermandades y Cofradías de la Vera Cruz, con motivo del 50 Aniversario de su asamblea constituyente, la XXXV Peregrinación Nacional de Hermandades de la Vera Cruz, el VI Congreso Internacional de Hermandades de la Vera Cruz y el XXII Encuentro de Jóvenes Cruceros

Festividad de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil, día 12 de octubre, asistencia a la Solemne Eucaristía, en la Parroquia de las Angustias.

Con motivo de la festividad de San Diego de Alcalá, el día 13 de noviembre, miembros de la Junta de Gobierno asistieron a la Solemne Eucaristía y posterior Procesión en honor a nuestro patrón.



El 14 de diciembre participábamos de la Copa de Navidad organizada por Agrupación de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Ayamonte, en el transcurso de la cual se hizo entrega de un obsequio al autor del Car tel y de las tapas del Pregón al pregonero de la Semana Santa 2019

Indicar que además hemos acompañado a todas las Hermandades de Ayamonte que nos han invitado a sus actos y cultos a lo largo de todo este año.

No queremos concluir este capítulo de representaciones sin nuestra más sincera felicitación por la programación confeccionada y desarrollo de los actos y cultos llevadas a cabo por la Hermandades que durante el año 2018 ha celebrado su Centenario: Hermandad de la Oración en el Huerto, Jesús Caído y Nuestra Señora de la Amargura, Hermandad de La Sagrada Lanzada y Nuestra Señora de la Esperanza del Mar y la Hermandad de Jesús Triunfante en su Entrada en Jerusalén, Cristo del Amor y Nuestra Señora de la Salud; de los que hemos sido testigos acompañándolas en tan importante efemérides para estas Hermandades y para la ciudad de Ayamonte.



Gonzalo Jesús



# NUEVA JUNTA DE GOBIERNO

El día 29 de junio de 2018, los hermanos con derecho a voto eran convocados conforme a los Estatutos, a Cabildo General Extraordinario de Elecciones, una jornada que estuvo marcada por un ambiente de fraternidad que congregaba a un nutrido número de hermanos permaneciendo mucho de ellos, hasta el escrutinio para conocer el resultado.

Realizado el recuento de votos por los miembros de la mesa electoral y en presencia del párroco, los hermanos respaldaban la única candidatura presentada por D<sup>a</sup>. Antonia Cruz Sánchez.

Se continuó el procedimiento con la comunicación al Obispado del resultado de las elecciones, conforme a la Norma Diocesana sobre Hermandades y Cofradías, y la propuesta por parte de la Hermana Mayor electa, con el visto bueno de nuestro director espiritual, de la Junta de Gobierno. Siendo confirmada por el Vicario Episcopal para la Celebración de la Fe del Obispado de Huelva y quedando de este modo, constituida la Junta de Gobierno, que tomaba posesión de sus cargos el día 8 de julio de 2018, día en que se conmemoraba el XVIII aniversario de la Coronación Canónica de María Santísima en su Soledad.



- » **Hermana Mayor:** D<sup>a</sup>. Antonia Cruz Sánchez
- » **Teniente Hermano Mayor:** D. Santiago Puga Rodríguez
- » **Secretaria:** D<sup>a</sup>. Angustias M<sup>a</sup>. Martín Castillo
- » **Vicesecretaria:** D<sup>a</sup>. Noelia Bermejo Fernández
- » **Tesorero:** D. Juan Carlos Castro Fernández
- » **Vicetesorera:** D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. del Rocío Mena Hernández
- » **Mayordomo:** D. José Manuel Contreras Márquez
- » **Vicemayordomo:** D. Juan de Dios Díaz Jiménez
- » **Vocalía de Cultos y Espiritualidad:** D<sup>a</sup>. Ángela M<sup>a</sup>. Correa Ojeda
- » **Vocalía de Formación:** D. José Carlos Pérez de la Rosa
- » **Vocalía de Caridad y Relaciones Fraternas:** D. José Antonio Álvarez Orta  
D. Miguel Ángel Díaz Rodríguez
- » **Vocalía de Manifestaciones Religiosas Públicas:** D. Juan Manuel Hernández Rivero
- » **Vocalía de Actividades Lúdico-Culturales:** D. Eugenio Constantino Mena

**Angustias M<sup>a</sup> Martín Castillo**  
*Secretaria*



# ESTACIÓN DE PENITENCIA 2018



30 de marzo de 2018. Viernes Santo. Después de una larga noche, en compañía de Nuestro Padre Jesús y María Santísima del Socorro, miembros de la Junta de Gobierno y colaboradores empezamos desde temprano a dar los últimos toques y organizar las insignias para la estación de penitencia.

Hacemos una pequeña parada para reponer fuerzas después, unos van a los Oficios y otros nos quedamos en el Templo cuidando los detalles para intentar que todo salga bien. Ya sobre las seis de la tarde van llegando los costaleros, y poco a poco los penitentes, un par de horas antes de la salida; el mayordomo comienza a encender la cera de los pasos.

Sobre la ocho y media, el prioste y ayudantes empiezan a entregar insignias para organizar el cortejo procesional.

Nueve y media de la noche, media hora después de la hora programada para la salida, se abren las puertas del Templo de San Francisco y la Cruz de Guía bajo el arco de entrada, hasta que el pertiguero da orden de empezar nuestro caminar, prácticamente casi igual que todos los años.

Pero este año no iba a ser igual, había una incertidumbre, las previsiones meteorológicas no eran las más idóneas para una estación de penitencia tranquila, después de informarnos por varios medios, la Junta había decidido salir.



Se inicia la estación de penitencia, la Plaza de San Francisco llena esperando a nuestros Sagrados Titulares, la salida perfecta.

Se sube la barranca normal como siempre, marchas serias como corresponde a un Viernes Santo, hasta aquí todo conforme a lo previsto, pero bajando empiezan los miedos, el Cristo casi en la calle Huelva, el Santo Entierro en Cristóbal Colón, la Virgen llegando al convento, los nervios a flor de piel, y llovía, ¿qué hacemos?, ¿nos vamos para las Angustias?, ¿seguimos?. Mamé nos tenía siempre informados consultando con su móvil, nos dice "esto es un chubasco que va a pasar pronto y se quedará la noche buena"; decidimos seguir a pesar del temor.

¿Nos la jugamos? Puede que sí





Pero el Vera Cruz que estrenaba la sobrecada bordada nos protegió y, después de la carrera oficial se quedó la noche espléndida, ni una pizca de viento, llegando los tres pasos a San Francisco encendido y acompañados por una gran cantidad de hermanos y cofrades.

Quiero destacar que pese a los miedos que pasamos, que no fueron pocos, hubo algo que fue lo mejor que pasó esa noche, cuando llovía ningún hermano se movió de su puesto en el cortejo y mantuvo la compostura aguantando el tipo hasta el final. Enhorabuena a todos y gracias en nombre de la Hermandad.

**Santiago Puga Rodríguez**  
*Teniente Hermano Mayor*





# ESTACIÓN DE PENITENCIA PAPELETAS DE SITIO Y PROTOCOLO

Conforme a lo acordado en Junta de Gobierno, el horario procesional para la estación penitencia en la tarde-noche del Viernes Santo, 19 de abril de 2019, se realizará en el horario siguiente: Salida a las 21:00 horas y la recogida a las 01:45 horas.

El reparto de papeletas de sitio tendrá lugar del día 1 al 11 de abril, de lunes a jueves en horario de 19:00 a 21:00 horas en la Casa Museo

## CALENDARIO REPARTO PAPELETAS DE SITIO

Del 1 al 11 de Abril (Lunes a Jueves)

Horario 19:00h. a 21:00h.

— Casa Museo —

Se mantendrá el lugar que cada hermano ocupó en la pasada estación de penitencia. Se entenderá que los hermanos que no retiren o reserven su papeleta de sitio en el citado plazo, renuncian al lugar que ocuparon la pasada estación de penitencia, pasando a ocupar dicho lugar el hermano de mayor antigüedad que lo haya solicitado.

Los hermanos que deseen portar varas, insignias o maniguetas podrán realizar su petición durante los días de reparto de papeletas de sitio, para que en el caso de que queden libres puedan ser cubiertas por los solicitantes.

Bajo ningún concepto un hermano podrá sacar su papeleta de sitio a nombre de otro hermano de mayor antigüedad a fin de obtener un mejor lugar en la estación de penitencia. En caso de producirse una situación de este tipo el

diputado de tramo, en acuerdo con el diputado mayor de gobierno podrá reubicar al hermano en el lugar que le corresponda o retirarle la papeleta de sitio, no pudiendo realizar la estación de penitencia en dicho caso.

Si algún hermano de mayor antigüedad que otro u otros quiere salir junto al hermano menos antiguo, tendrá que advertirlo cuando saque su papeleta de sitio y se incorporará al lugar el hermano menos antiguo, ningún hermano por el deseo de estar junto a otro puede mejorar el lugar que ocupa en la nómina de la Hermandad.

En caso necesario, se podrá reservar la papeleta de sitio a través del correo electrónico [hermandad@hermanadadsoledad.es](mailto:hermandad@hermanadadsoledad.es)

Se ruega a los hermanos que posean hábito nazareno propiedad de la Hermandad y que no vayan a realizar la estación de penitencia en el presente año, lo devuelvan para que pueda ser utilizado por otro hermano. La Hermandad devolverá el importe de la fianza siempre que la ropa se encuentre en perfecto estado de limpieza y conservación.





Recordamos que para formar parte del cortejo procesional, según nuestros Estatutos, se deberá estar al corriente del pago anual de cuotas.

— LIMOSNA DE LA PAPELETA DE SITIO —

Cirio	10€
Canastilla y Vara Infantil	10€
Vara de Acompañamiento	15€
Vara de Presidencia	25€
Insignia	15€
Diputado de Tramo	15€
Manigueta Paso Cristo de la Vera Cruz	25€
Manigueta Paso Santo Entierro	20€
Manigueta Paso María Santísima en su Soledad	40€
Promesa Penitente	10€

**Normas que han de cumplir los hermanos nazarenos en la estación de penitencia**

Nuestros hermanos deberán acceder al interior del Templo por la Casa Museo con la antelación suficiente para la organización en el interior, preferiblemente a las 20:00 horas, dirigiéndose tras una breve oración ante nuestros titulares, al tramo designado presentándose ante su Diputado de Orden que le entregará el cirio o insignia. Advertimos que deberán llevar consigo la papeleta de sitio pudiendo ser requerida en cualquier momento por los Diputados de Orden para verificar la identidad del hermano.

Los hermanos vestidos con el hábito nazareno se dirigirán desde su domicilio al Templo por el camino más corto, estándole completamente prohibido lo hagan con el antifaz levantado. Del mismo modo, terminada la estación de penitencia volverán a su casa.

Una vez recogida la insignia o cirio ocupará el lugar que le corresponde, el cual no abandonará en toda la estación de penitencia. En caso de indisposición momentánea hará una indica-

ción al diputado de tramo, igualmente si tuviera que abandonar la procesión.

Una vez formado el cortejo y en marcha la cofradía, deberán ir con el mayor orden y silencio, obedeciendo en todo momento los mandatos del diputado de tramo.

**Del hábito nazareno.** La cola de la túnica irá sostenida al brazo contrario que porte el cirio o insignia, solamente permitiéndose llevar dicha cola ceñida al cíngulo los menores de 12 años. La túnica se complementará con ropa bajo hábito, calzado y calcetín negro. El cíngulo rodeará la cintura del hermano nazareno cayendo sobre el lado derecho y su extremo más largo será el que lleva los tres nudos.

# ENSAYO DE COSTALEROS

La Junta de Gobierno en sesión celebrada el día 15 de enero de 2019, entre otros asuntos y en acuerdo con los capataces, estableció el calendario de ensayos de las cuadrillas de costaleros de cara a la estación de penitencia de nuestra Hermandad el próximo Viernes Santo

## · PASO DEL CRISTO DE LA VERA CRUZ ·

## · PASO DE MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD ·

MARZO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
ABRIL	1/8	2	3	4	5	6

MARZO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

### IGUALÁ Y 1ER ENSAYO

15 de marzo (viernes), a las 21:00h.

### 2º ENSAYO

22 de marzo (viernes), a las 21:00h.

### 3ER ENSAYO

29 de marzo (viernes), a las 21:00h.

### 4º ENSAYO

5 de abril (viernes), a las 21:00h.

### ENSAYO DE TRASLADO

8 de abril (lunes), a las 21:00h.

### IGUALÁ Y 1ER ENSAYO:

15 de marzo (viernes), a las 21:30h.

### 2º ENSAYO:

24 de marzo (domingo), a las 10:30h.

### 3ER ENSAYO:

31 de marzo (domingo), a las 10:30h.

\* El día 31 de marzo a las 14:00h., las cuadrillas de costaleros celebrarán un almuerzo de convivencia

### Normas a tener en cuenta en los ensayos:

- » Puntualidad, muestra de compañerismo y respeto
- » Llevar el calzado adecuado y con el que se vaya a realizar todos los ensayos y la estación de penitencia.

La Hermandad acoge a todo aquel que quiera pertenecer a una de nuestras cuadrillas de costaleros para ello, sólo deberá personarse en el primer ensayo y manifestar su deseo al capataz.

# CALENDARIO DE CULTOS 2019

## MARZO

VIERNES 15

Primer día de Triduo en honor al Cristo de la Vera Cruz. 19:00h.

Besapié a la imagen de Cristo Yacente.

De 17:00 h a 20:00h.

SÁBADO 16

Segundo día de Triduo en honor al Cristo de la Vera Cruz. 19:00h.

DOMINGO 17

Tercer día de Triduo en honor al Cristo de la Vera Cruz. 19:00h.

## ABRIL

VIERNES 12 -VIERNES DE DOLORES

Besapié al Cristo de la Vera Cruz.

A partir de las 17:00h.

Eucaristía en honor al Cristo de la Vera Cruz. 21:00h.

Traslado de la imagen del Cristo de la Vera Cruz a su paso procesional. 22:00h.

## JULIO

DOMINGO 7

Eucaristía conmemorativa del XIX Aniversario de la Coronación Canónica de María Santísima en su Soledad.

## SEPTIEMBRE

SÁBADO 14

Eucaristía con motivo de la Celebración de la Exaltación de la Santa Cruz.

## OCTUBRE

VIERNES 4

Eucaristía en honor a San Francisco de Asís.

## NOVIEMBRE

DOMINGO 3

Misa réquiem en memoria de nuestros hermanos difuntos.

## DICIEMBRE

DOMINGO 8

Eucaristía y besamano en honor a María Santísima en su Soledad con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción.

VERA+CRUZ SANTO

ENTIERRO SOLEDAD

MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE  
PENITENCIA DE LA VERA CRUZ, SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y  
MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD  
— TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

CULTOS EN HONOR AL

# CRISTO DE LA VERA CRUZ

.....  
SOLEMNE TRIDUO

15, 16 Y 17 DE MARZO

.....  
BESAPIÉ, EUCHARISTÍA  
Y TRASLADO A SU PASO  
PROCESIONAL  
12 DE ABRIL

*La imagen estará expuesta en devoto besapié  
desde las 17:00h.*





*Milena Carrasco*

VERA+CRUZ SANTO

ENTIERRO SOLEDAD

MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE  
PENITENCIA DE LA VERA CRUZ, SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y  
MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD  
— TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

CULTOS EN HONOR A  
**MARÍA SANTÍSIMA  
EN SU SOLEDAD**

.....  
EUCARISTÍA XIX ANIVERSARIO DE  
SU CORONACIÓN CANÓNICA

7 DE JULIO

.....  
BESAMANOS Y EUCARISTÍA CON  
MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE  
LA INMACULADA CONCEPCIÓN

8 DE DICIEMBRE





*M. Landero*

VERA+CRUZ SANTO

ENTIERRO SOLEDAD

MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE  
PENITENCIA DE LA VERA CRUZ, SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y  
MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD  
— TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

DEDICA EN HONOR AL  
**CRISTO  
YACENTE**  
SOLEMNE BESAPIÉ  
15 DE MARZO

*La imagen estará expuesta en solemne besapié  
desde las 17:00h. hasta las 20:00h.*





*JB Cañada*



# CÉSAR

Cuando se habla de Hermandad, los que hemos compartido momentos en ella sabemos que no solo hablamos de una mera organización de devotos de unas determinadas imágenes inmersas en los distintos Templos de nuestra ciudad, a la pura defensa de una fe que no solo nos hace mejores personas, y que nos sirve para hacer de este mundo un lugar mejor para todos y los que nos rodean, que nos ayuda a canalizar nuestros esfuerzos en pro de aquellos que por los designios del destino no han tenido la suerte de disfrutar de una vida de comodidades o simplemente tengan como logro pasar un día más con un plato de comida o un techo.

Cuando hablo de Hermandad, también me gusta recordar a las personas que de alguna manera u otra han compuesto una gran familia. Algunos llegaron de manos de familiares y por tradición, inculcado desde generaciones. Otros por amistades a miembros de las Cofradías que dispuestos a ayudar, formaban las cuadrillas de costaleros entre compañeros de clase, de trabajo e incluso por colegas de juegos del barrio.

Dentro de esos miembros, cada uno aporta lo que puede, lo que sabe o el talento que posee, e incluso lo que posee, y como toda buena familia, se tienen discusiones, puntos de vista diferentes, y todas se solventan con amor. (Como buenos hermanos).

La figura de ese Hermano, es la que quiero destacar. La admiración a esa persona con la que

cuentas y que sabe que estará ahí cuando se necesita, que aporta ideas nuevas para mejorar año tras año, y que sin destacar de entre los demás, sin pretensiones, sin grandezas, entregan parte de su vida en pro de la Hermandad.

Dejan huella en cada paso que se da, y que nos guía en el mismo sentido. Nos llena la vida de buenos momentos que recordamos porque están realizados con el corazón, siempre con esa sonrisa que nos ilumina e ilusiona, haga lluvia o día soleado. Esas ganas de hacer cosas que abarca y atrae a cuantos le rodeamos.

Siempre hay que recordar los buenos momentos vividos que son muchos, e intentar no recordar los malos, si bien no olvidarlos para que nos sirvan de lección y no volver a vivírllos. Cuantas alegrías y esfuerzos en los montajes para las fiestas, comidas de convivencia, charlas para cambiar el mundo, preocupación por la situación económica de todos, incluida la Hermandad, pero siempre con una sonrisa, la sonrisa de quien sabe que un buen hermano de la Vera-Cruz y Soledad es pura bondad. Bondadoso en la vida.

Es todo esto lo que me atrajo a esta Hermandad, no siendo yo oriundo de esta tierra. El destino me hizo recalar en esta tierra hace ya 27 años y el trabajo me dio la posibilidad de conocerte, inspirarme y atraerme a esta tu Hermandad de la que he aprendido mucho a mejorarme como persona, e invito desde aquí a que nuevos hermanos den el paso para engrandecer a esta centenaria Hermandad.

Es por todo ello, por lo que quiero agradecerte y recordarte, algo extensible a todos, ahora que ya no estas con estas modestas líneas, a que seas referente de una vida corta pero plena. Sé que en la Hermandad, hubo, hay y habrá personas como las que me inspiró a mí, pero solo una como tu César.

En la barca que ahora capitaneas espero que sigas pescando el alma de las buenas personas que como tú llenan nuestra Hermandad.

Juan Carlos Castro Fernández



# SER HERMANO DE UNA HERMANDAD RELIGIOSA

Permitirme que saque a colación este artículo, como cristiano y como hermano de varias hermandades; me da mucha pena, ver la poca cuenta que se le presta a nuestra Institución durante todo el año. Parece como si no fuera una cosa nuestra, si no solo de la Junta de Gobierno y no debería de ser así.

La palabra Hermandad tiene un significado muy amplio a pesar de solo constar de nueve letras. Todos presumimos de la nuestra cuando la vemos desfilando por nuestras calles, pero al día siguiente ¿qué?, ¡ya hasta el año que viene! Creo que es muy poca la implicación que nos tomamos, en proporción a lo que presumimos cuando termina la procesión y se nos llena la boca diciendo porque “MI HERMANDAD”, ha sido la que mejor ha desfilado, porque hay que ver el “PEDAZO” de banda que llevaba y lo bien que sonaba y los “COSTALEROS”, ya para morirse con el arte que la “MECIÁN”, pero nunca nos preguntamos **¿Y YO, EN QUÉ HE AYUDADO PARA QUE TODO FUERA TAN BONITO?**

Pertenecer a una Hermandad, implica una serie de obligaciones que muy pocos las cumplimos, empezando por los Estatutos, comportarse como buenos cristianos, y ser buen ejemplo de ello, practicar la fe, la caridad, cumplir con los mandamientos de nuestra Iglesia, las Reglas de la Hermandad, etc, etc.

Asistir a los Actos y Cultos que convoca la Hermandad, para mayor Honor y Gloria a nuestros Titulares, es de pena ver los templos donde se celebran cultos casi vacíos, en resumen que no solo se debe ser hermano por un día.

Desde la Hermandad, se podría contribuir a realizar una magnífica labor social que de sí ya se hace, pero con muy pocos hermanos, esta es una labor que nos compete a todos, no solo a la



Junta de Gobierno y algún voluntario más. En estos tiempos tan difíciles como estamos viviendo y con la colaboración de todos, se podrían realizar auténticas campañas sociales, como recogidas de alimentos, visitas a enfermos, charlar con ellos, inculcarles ánimos y ayudarles con nuestra compañía.

La vida de la Hermandad, puede ser muy dilatada durante el año, si todos ponemos nuestro granito de arena y contribuimos a hacerla más grande.

Yo os animo a que entre todos engrandezcamos a nuestra Hermandad y entonces sí, que nos podremos sentir orgullosos de pertenecer a ella.

Manuel Celedonio Martín Ríos



# LA SIMBOLOGÍA DE LAS PRESEAS DE LAS IMÁGENES

Los cristianos, desde los primeros siglos, imitaron la costumbre romana de coronar con un símbolo luminoso a los dioses y emperadores, para expresar su divinidad y sus atributos. Ya en las representaciones paleocristianas del Buen Pastor o de los mártires, presentes en las catacumbas, ya están presentes estos aditamentos simbólicos en la plástica cristiana, desarrollándose especialmente a partir de la evolución artística desde el siglo XII. (*Marthe Collinet-Guerin, Historia del nimbo de los orígenes hasta tiempos modernos, Paris 1961, pg. 33*) Comentemos las que están presentes entre las cofradías.

## POTENCIAS

Las potencias son el conjunto de tres rayos de luz que se colocan sobre la cabeza de las imágenes del Señor. Aunque en la actualidad se presentan muy labradas en nobles y ricos metales, en esencia, constituyen tres haces de luz. Como en casi todo lo cofrade, no es un mero aditamento estético, sino que representan la Divinidad de nuestro Señor. Conforme a la tradición judeocristiana, el alma del hombre dispone en mayor o menor medida tres dones o potencias: entendimiento, voluntad y memoria, y al estar presente en Cristo la dualidad de hombre y de Dios, éstas tres potencias las tiene en su plenitud, y símbolo de ello colocamos estas preseas en las imágenes de Jesús. (*Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, Diccionario de los símbolos. Barcelona 1986, pg. 128*)

Como curiosidad, llamamos la atención sobre cómo a las representaciones de Moisés, hombre especialmente elegido por Dios para transmitir al pueblo de Israel la Ley, se le colocan dos potencias o flamas de luz, como signos de su plenitud de entendimiento y memoria. (*Marthe Collinet-Guerin, Historia del nimbo*

*de los orígenes hasta tiempos modernos, Paris 1961, pg. 41*)

## NIMBO

Se llama nimbo al círculo luminoso que se coloca detrás o alrededor de la cabeza de las imágenes de los santos, si bien en el caso de rodear solo la parte superior de la cabeza se llama *aureola*. Simboliza la luz divina que alcanza el entendimiento del hombre, el cual la irradiará a su alrededor. (*Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, Diccionario de los símbolos. Barcelona 1986, pg. 132*)

## CANTONERAS DE LA CRUZ

Por el mismo motivo, las cantoneras o remates de metal noble que se colocan en los extremos de la Cruz, no son más que la distinción simbólica del Lignum Crucis, como santo objeto de veneración.

## CORONA

La corona con la que tocamos las sienes de la Santísima Virgen, es símbolo de la Realiza de la Virgen. La antigüedad de la confesión por parte de la comunidad cristiana de la realeza de María se remonta a las primeras comunidades y se ve plasmada ya en la iconografía del paleocristianismo: corona e insignias reales, corte de ángeles y santos...

Todo ello como reflejo de que María, totalmente glorificada por su Asunción en cuerpo y alma a los cielos, es Reina por ser Madre de Dios y Rey mesiánico, por ser corredentora, por ser perfecta discípula de Cristo e imagen y tipo de la Iglesia. (*Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, Diccionario de los símbolos. Barcelona 1986, pg. 155*)



### RÁFAGA

La ráfaga o resplandor que rodea la cabeza de la Virgen, o todo el cuerpo como en el caso de las vírgenes de gloria, simboliza en María la prefiguración que describe su presencia corredentora en el Apocalipsis de San Juan cuando se describe a “una mujer revestida del sol, con la luna bajo de sus pies”. El mismo sentido tiene la media luna a sus pies, o el aro de doce estrellas con el que son tocadas las vírgenes de hebreas. (Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, *Diccionario de los símbolos*. Barcelona 1986, pg. 156)

### EL PUÑAL Y EL CORAZON DE LOS SIETE DOLORES

Es a lo largo del s. XIII cuando se elabora la devoción a la Dolorosa, como fiesta litúrgica a sus siete dolores, por el decreto del concilio provincial de Colonia de 1423, popularizándose de tal modo que en 1482 Sixto IV insertó en el Misal romano, la “Missa de septem doloribus”, una misa centrada en el acontecimiento salvífico de María al pie de la cruz.

A partir de ese momento la iconografía cristiana se colma de representaciones plásticas de estos siete dolores de la Virgen, que son los siete pasajes evangélicos donde María padece como Madre del Redentor. El primero es la profecía del ciego Simeón (cf. Lucas 2,22-35), que advirtió a la Virgen que cuando el niño se hiciera hombre “una espada te atravesará el corazón”; el segundo es la huida a Egipto (Mateo 2,13-15); el tercero, la pérdida del niño en el Templo (Lucas 2,41 -50); el cuarto, el encuentro con Jesús camino al Calvario (apócrifos); el quinto Dolor es la muerte de Jesús en la Cruz (Juan 19,17-39); el sexto, el recibir el Cuerpo muerto de Jesús en sus brazos (Marcos 15, 42-46), y el séptimo, cuando Jesús es colocado en el Sepulcro (Juan 19, 38-42)

De este modo, la presencia de estas preseas en el pecho de la virgen, simbolizan los dolores que como espadas atraviesan el corazón de la madre. (Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, *Diccionario de los símbolos*. Barcelona 1986, pg. 215).

Manuel Jesús Rodríguez Redondo

# MI HERMANDAD EN LA DISTANCIA

Decía Antonio Machado que él no podía cantar: "...a ese Jesús del madero...", basta leer el resto de su saeta para suponer por qué. Seguramente su ausencia de fe le hacía identificar ese madero con la muerte, y esa muerte, sin esperanza, le llenaba de tristeza, de amarga y profunda tristeza. Por eso ni podía, ni quería, lo que desde esa perspectiva, es comprensible.

No hace mucho escuché a unos contertulios hablar de las procesiones de Semana Santa y para ellos, por el mismo motivo, eran solo manifestaciones folclóricas locales.

La percepción humana de la realidad, de cualquier realidad, no es más que una proyección. Una proyección de nuestras convicciones, de nuestras creencias, de nuestras circunstancias en definitiva y así percibimos siempre la realidad de forma personal y subjetiva.

Como dijera maese Pedro Calderón de la Barca:

*En este mundo traidor  
Nada es verdad, ni mentira,  
Todo es según el color,  
Del cristal con que se mira.*

Yo, desde luego, miro a través de otro cristal.

Para los que, como yo, miramos a la Veracruz, a la Verdadera Cruz, que no es ningún madero, desde la fe, la percepción es muy distinta porque en la cruz vemos la vida, nada más y nada menos que el inicio de nuestra vida a través de la redención y por tal razón, sabemos que el Jesús de la Veracruz y el que estuvo en el mar, son el mismo Jesús, pues ambas, la Veracruz y la mar, son sinónimos de vida, una de vida eterna, otra de alimento de vida terrenal. Por eso la celebramos en el primer plenilunio del solsticio de primavera, cuando la naturaleza vuelve a la vida y los campos se inundan de olores a azahares. ¿Cómo se puede sentir tristeza en primavera?



Y la celebramos con nuestra estación de penitencia, serena y discreta, como una forma humilde y sencilla de mostrar a nuestros titulares nuestro agradecimiento y nuestro amor. Estación de penitencia que viene precedida de un tiempo de meditación, de preparación para la Pascua de Resurrección.

Ese es, para mí, el verdadero sentido del espíritu cofrade, ese amor que nos transmite la fe, esa esperanza que da sentido a nuestras vidas. Por eso todos los que compartimos esa fe, pertenezcamos a la hermandad que pertenezcamos, nos sentimos hermanos. ¿Qué tristeza? Yo no siento ninguna tristeza.

En la distancia siento una cierta nostalgia, es verdad. Aunque mi Hermandad va conmigo siempre, y para mí, en consecuencia, no haya distancia, es inevitable que me embargue una cierta tristeza al no poder compartir otros momentos, pero me basta la esperanza de poder volver a ver el paso de palio saliendo de San Francisco a los sonos de Soledad Franciscana, del maestro Abel Moreno, bajo la luz de la luna llena, sentir la brisa del mar, mirarla de frente... Yo sí puedo y quiero cantar a ese Jesús de la Veracruz, a su cuerpo yacente y a nuestra madre en su Soledad. Y qué mejor canto que esa oración comunitaria con mis hermanos que es lo que en definitiva es nuestra estación de penitencia.

Hoy en Madrid hace un día soleado, cálido... empiezan a alargarse los días... ya falta menos.

Fernando Rodríguez Correa de Rueda

# UNA HERENCIA

*Un barrio, San Francisco...*

*Un lugar, su Templo...*

*Una imagen, Soledad...*

*Allí fue donde pasé gran parte de mi niñez.*

Han pasado los años y todavía si cierro mis ojos puedo revivir con claridad lo que supone haber crecido a los pies de una gran espadaña que custodia uno de los tesoros más preciados para mí.

Ella, siempre querida y mimada por todos los que han formado parte de su Hermandad a lo largo de su longeva historia, Hermandad de la cual me he sentido siempre orgullosa de pertenecer desde pocos días después de mi nacimiento.

Un legado de amor, veneración y vivencias que me dejó mi padre. Un cariño desmedido hacia la imagen que precedía la cabecera de su cama y a la cuál iban dirigidas todas y cada una de mis oraciones. Su mirada, serena y tranquila, fue mi compañera en los días que se tornaban duros, difíciles... Y en los que, cegada por el dolor de lo que ya parecía inevitable, sólo me quedaba tener fe.

A lo largo de su vida, incluso cuando sus pies estaban ya muy cansados por el paso de los años, acudía al encuentro con Ella. Y como un presagio de lo que pocos días después sucedería pudo, sin saberlo, despedirse de todas las personas con las que compartió su trayectoria dentro y fuera del seno de la Hermandad y de las que hablaba con verdadero cariño. Su rostro emocionado reflejaba lo que su corazón sentía no hacían falta palabras...

Todos los que le conocían sabían que Juan "el del bar Soledad" sentía verdadera devoción por la Reina Franciscana. Adoración que con el transcurrir del tiempo fue capaz de inculcar a generaciones venideras y de la cual yo, una de sus dos hijas, me siento muy orgullosa.



Lejos quedan ya aquellas subidas y bajadas con pasos acelerados por la Barranca para recoger las túnicas en casa de Bautista, las noches de Viernes Santo en las que me levantaba entre sus brazos y me subía a las columnas dóricas que enmarcan la entrada del templo para poder ser una de las primeras en ver la cara de nuestra Virgen...

Pero hay cosas que nunca cambian y yo tengo la convicción de que, aunque ya no seamos nosotros quienes lo llevemos a San Francisco, él estará allí guiando los pasos de sus nietas y los míos en cada estación de penitencia.

Sólo me queda dar las gracias a mi padre por haberme hecho crecer entre túnicas negras y capirotos verdes y como no a su nueva Junta de Gobierno por confiar en mí para emprender un camino junto a ellos, no me cabe la menor duda que será una experiencia muy bonita.

Que nuestros Sagrados Titulares velen siempre por todos.

**Ángela M<sup>a</sup> Correa Ojeda**

# COMIENZOS DE UNA GRAN FAMILIA

Viendo estas fotografías llegadas a mi poder, no puedo dejar de acordarme, las comidas de convivencia de costaleros que organizaba nuestra Hermandad, en los llamados pozitos del agua, de la Vera Abajo, y que preparaba con tanto esmero Angustias Pérez y su esposo Moreno, pasada la Semana Santa.

Esta en particular, es del año 1980, de la cuadrilla del paso de palio de Nuestra Sra de la Soledad.

En ella se pueden ver los que formábamos parte de dicha cuadrilla, aunque faltan algunos que no están fotografiados, y otros que si estando en dicha instantánea, más tarde formarían parte de ella.



En la fotografía 1 aparecen entre otros y de izquierda a derecha; Carlos Frigolet, José Asencio, Jesús Reyes, Antonio Roaera, Antonio Castro, Manuel el del bacalao, Antonio Alvarez el motorista, Miguel, Manolo Verano (capataz), Francisco Lorenzo, Jose Manuel Fernández, Antonio Raposo, Prudencio Frigolet y Joaquin Guzmán.

Agachados y siendo niños: Salvador Pérez y César Rodríguez.

Sirvan estas líneas, para homenajear a todos ellos, y en especial a los que nos dejaron por la llamada del Señor, que con su ejemplo, esfuerzo y trabajo desinteresado lograron poner la semilla para que germinara y despertara en las sucesivas generaciones el amor a la Hermandad y a sus Sagrados Titulares, constituyendo unos vínculos de unión y amistad entre todos del que nos sentimos enormemente orgullosos, perdurando en el tiempo hasta nuestros días, constituyendo una familia, una gran familia de hermanos.

Me gustaría comentar las personas que aparecen en dichas fotografías, ya que el paso de los años, nos ha hecho cambiar a todos, y que puedan ser reconocidos.



En la fotografía 2 aparecen entre otros de pie y de izquierda a derecha: Antonio Castro, Carlos Frigolet, Manuel los Manuales, Antonio Roaera, Manolo Verano, Miguel, Pedro Toronjo, José Manuel Fernández, Enrique Barro, Antonio Raposo, José Antonio Alonso y Joaquin Guzmán.

Agachados y de izquierda a derecha: Alejandro Carnacea, Antonio Alvarez el motorista, Hermenegildo Pérez, Francisco Ojeda, César Rodríguez, Salvador Pérez, Antonio Almeida, Antonio el fontanero, Francisco Solis y Juan de Dios Díaz.

Juan de Dios Díaz Jiménez



# EL VIEJO COSTALERO

*“con cariño, admiración y respeto a tantos como fueron”*

- Perdón, señora, ¿qué día es hoy?

- Papá, soy tu hija. Hoy es viernes, Viernes de Dolores.

- ¡Ah!, mi hija...

Viernes de Dolores... ¡Ya me pilló el toro! Otro año que llego tarde. Luego mi capataz se nos enfada, con razón, y nos echa la bronca porque dice que hay que hacer Hermandad, que hay que participar de los cultos y no sólo de lo que nos gusta.

Llego tarde, con el tiempo justo de saludar, ceñirme el costal y ocupar mi puesto. El tiempo de verlo postrado, recibiendo a su pueblo durante el Besapiés, inundando de humildad su templo, su casa, nuestra casa. Nunca nada tan grande resultó tan sencillo y cercano.

Otro año que veré por el respiradero los rostros en penumbra, los ojos brillar, las lágrimas rodando mejilla abajo. Otro que escucharé la música de cámara que hace que se me erice la piel, que el corazón se me encoja.



Otro año que envidiaré a los Hermanos que lo llevaron sobre su hombro, que alzaron la Cruz. Otro que desearé ser cabo y polea para hacerle más liviana su subida al paso.

Otro año, ¿y cuántos van?, que lo acercaré al altar para que espere paciente el Viernes Santo, cuando lo llevaré Barranca arriba mientras el cuerpo me aguante.

Pero no sé qué me pasa que este año no me siento con fuerza, que me fallan las piernas. Este año el costal no me soporta ni el alma y no puedo ni con la cruz de mi pecho.

Hoy siento que estoy más cerca de subir La Barranca del cielo.

Todo se nubla de nuevo...

- Perdón, señora, ¿qué día es hoy?

Juan Francisco Cobo Rayo



# SALUD PARA EL COSTALERO

## CONSEJOS PRÁCTICOS PARA EVITAR LESIONES

### MANUAL DEL COSTALERO



Estamos a pocas semanas del inicio de la Semana Santa y vamos a describir una serie de consejos al costalero a fin de evitar posibles lesiones corporales. Es sabido el esfuerzo y trabajo que desempeñan este colectivo de personas que se ofrecen a “cargar” de forma voluntaria los pasos de las diferentes hermandades y que los demás podamos disfrutar de las imágenes bíblicas por las calles de nuestras ciudades, por ello, es esencial describir una serie de recomendaciones para el cuidado del costalero y sigamos disfrutando de ellos durante mucho tiempo.



Comenzamos con las zonas corporales con mayor índice de lesiones por el peso de carga.

- » Zona cervical
- » Zona lumbar
- » Cuádriceps
- » Isquiotibiales
- » Gemelos
- » Abdominales

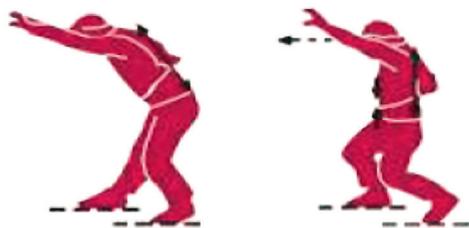


*“Un estudio realizado por la UMH indicó que un paso que pesa en torno a los 2000 kg portado por una media de 40 a 50 costaleros, el peso por costalero sería en torno a los 70 kg”*

Atendiendo a estos números podemos hacernos una idea de la importancia que tiene que el costalero sea una persona preparada físicamente y un trabajo correcto bajo las trabajaderas a fin de evitar lesiones futuras.

Otros estudios aconsejan que *“resulta saludable que la edad mínima del Costalero sea superior a 20 años, para no someter a gran intensidad a jóvenes que aún no hayan completado su crecimiento óseo”*

## CONSEJOS Y CUIDADOS PARA EL COSTALERO



### A. FÍSICOS

- » Codos, muñecas y manos no deben estar totalmente flexionados ni rectos.
- » Cuello recto, pegado a la trabajadera, sin realizar ningún movimiento mientras carga el peso sobre la zona cervical, intentar poner la barbilla hacia dentro para poner la columna cervical recta. Durante la “levantá”, cabeza hacia el techo cogiendo impulso con las piernas. Caminar siempre con la mirada al frente.

- » Espalda siempre recta, en bloque de modo que la zona lumbar no sufra demasiado y el peso pueda ser dirigido hacia las dos piernas.
- » Pies con apoyo fuerte.
- » Antes del momento de la “levantá” es muy importante meter riñones y contraer la zona abdominal a fin de evitar posibles lesiones viscerales tipo hernias.
- » Respiración, intentar coger el aire por la nariz y expulsar por la boca.
- » El centro de gravedad en un costalero debe caer en el espacio central de ambos pies y ligeramente posterior (es decir, si colocásemos una plomada desde el apoyo cervical hasta el suelo, éste caería en esta zona del suelo anteriormente descrita).

### B. VESTIMENTA

- » Tamaño y posición de la “morcilla” del costal, muy importante porque será el protector de la 7ª vértebra cervical, zona de apoyo de la trabajadera contra la columna cervical.
- » Calzado cómodo y flexibles, se pueden colocar vendajes para reforzar la articulación de los tobillos.
- » Ropa cómoda y ancha a fin de evitar limitación en los diferentes movimientos que ha de realizarse durante el recorrido.
- » Colocación de una faja abdominal bien de tela u otro material para proteger las vísceras abdominales.



## LESIONES MÁS FRECUENTES EN EL COSTALERO

### HERIDA POSTERIOR DEL CUELLO

Es una herida cutánea, tipo quemazón producida por el rozamiento y presión que soporta la piel.

Normalmente se soluciona en pocos días, aunque pueden durar semanas, en función al espesor de la zona. Evitar la infección de esta.

### CONTRACTURAS Y ROTURAS MUSCULARES

Son contracciones musculares mantenidas durante un periodo de tiempo que pueden tener una multitud de causas como un mal trabajo bajo la trabajadera, deshidratación, esfuerzos extremos o incluso pueden producirse roturas de algunas fibras.

### CANSANCIO Y FATIGA

Falta de energía durante el recorrido profesional por incapacidad funcional y orgánica del individuo debido a una mala alimentación, deshidratación, poco tiempo de descanso...etc.

### ESGUINCES Y LUXACIONES

Más común en los tobillos por el peso y movimiento que realiza el costalero. Al realizar gestos con un peso extremo puede ocurrir que las articulaciones se “doblen” y puedan provocar daño en la estructura ligamentosa. Si el mecanismo lesional ha sido muy fuerte, puede ocurrir que alguno de los huesos “se salgan de su lugar”.

### HERNIAS ABDOMINALES (UMBILICALES, INGUINALES...)

Parte de intestino que “se escapa” de la faja abdominal anatómica o anillo inguinal. Su causa principal es un mal tono muscular de las abdominales, deterioro corporal o bien el costalero no se ha fajado correctamente.

### HERNIAS DISCALES O PROTRUSIONES

Son lesiones de las estructuras blandas que se encuentran entre cada vertebra y que por el peso que soportan pueden dar lugar a lesiones de estas e incluso a la salida del disco provocando lesiones por contacto con raíces nerviosas cercanas.





» Con el uso de la morcilla en el costal vigilar que no se forme arrugas para evitar rozaduras y heridas.

» Antes del comienzo de la estación de penitencia como costalero, realizar una serie de ejercicios de estiramientos y calentamientos. Esta secuencia se repetirá al final del trayecto.

## Y NO OLVIDE....

Hacer una visita a su médico, fisioterapeuta u Osteópata en los meses previos para revisar su estado de salud. Si se tienen hernias discales, problemas articulares (especialmente de rodilla) o de tensión arterial, diabetes o asma bronquial puede estar contraindicado el cargar pasos.

Por **Juanma Cañada**  
*Osteópata*

## RECOMENDACIONES

- » Preparación física y buena educación postural en el paso.
- » Siempre utilizar faja abdominal. Una vez terminado el recorrido, retirarla suavemente.
- » Uso de calzado cómodo. Se pueden aplicar vendajes funcionales. El uso de alpargatas garantiza la libertad de mayor movilidad de los pies, pero acarrea problemas en la amortiguación.
- » Hacer una dieta rica en hidratos de carbono, especialmente el día de la procesión. Durante el recorrido beber agua con frecuencia y en pequeñas cantidades.

# PLANIFICACION NUTRICIONAL DEL COSTALERO



“Cuando los atardeceres sobre el Guadiana se hacen más dorados y el azahar de los naranjos de La Laguna comienzan a florecer, es señal inequívoca de que Ayamonte vuelve a entrar en un estado de enamoramiento con su historia y con su mayor Amor: La Semana Santa. Envuelta en un conjunto actos, sensaciones y vivencias que se llama cuaresma.

Los costaleros sabemos, por experiencia propia, en qué consiste la cuaresma y cuál es el culmen de la misma. Se trata de un periodo previo de preparación física, mental y espiritual que nos lleva a cumplir nuestra función de la mejor manera posible, que no es otra que hacer manifestación pública de fe con nuestros Sagrados Titulares y poner un testimonio vivo de la Pasión y Resurrección de Cristo en las calles de nuestra Ciudad para que ayamontinos y foráneos puedan vivir una experiencia única”. *Francisco Javier Pérez Duarte*

En este periodo de preparación resulta fundamental una buena planificación nutricional par el buen desarrollo de la labor de un costalero/a.

## PLANIFICACIÓN NUTRICIONAL DE UN COSTALERO/A.

### 1. PREPARACIÓN. 2-3 DÍAS PREVIOS A LA ESTACIÓN DE PENITENCIA.

» Mantendremos una dieta rica en Hidratos de Carbono, que nos aporte la energía necesaria, y libre de alimentos grasos y de difícil digestión. Tomaremos 2l de agua al día.

Recomendamos evitar bebidas alcohólicas y alimentos que nos provoquen sed (salazones, conservas, embutidos...). Una buena hidratación será fundamental para nuestro propósito.

#### DESAYUNO:

- » HIDRATO DE CARBONO: Tostada de pan integral o cereales o biscotes integrales o galletas integrales.
- » PROTEINA: Jamón york o pechuga de pavo o queso fresco
- » LACTEO: Leche semidesnatada o yogur desnatado.
- » FRUTA O ZUMO NATURAL.



#### MEDIA MAÑANA:

- » Frutos secos sin sal (30gr aprox.) o 1-2 piezas de fruta.

#### ALMUERZO:

- » 1<sup>er</sup> Plato: Verdura u hortalizas, en crudo (ensaladas, picadillos...) o cocinadas (cocidas, salteadas...). 200gr aprox.
- » 2<sup>o</sup> Plato: Hidrato de carbono (pasta, arroz, patata, legumbre), 60-80gr aprox. + Proteína (carne blanca, pescado blanco, marisco o huevo), 60-80gr aprox.
- » Plato Único. Agrupando todos los nutrientes en el mismo plato, por ejemplo, legumbres(hc) + verdura + carne magra o pescado blanco(proteína).
- » Postre. Yogur desnatado.
- » Bebida. Agua.
- » Acompañamos con 40gr de pan.

#### MERIENDA:

- » 1-2 piezas de fruta + infusión o café.

#### CENA:

- » 1er Plato: Verduras u hortalizas.
- » 2<sup>o</sup> Plato: 30-40gr de Hidrato de carbono + 60-80gr de proteína.
- » Postre: yogur desnatado
- » Bebida: agua
- » Acompañamos con 40gr de pan.

#### 2. DÍA DE LA ESTACIÓN DE PENITENCIA.

- » Realizaremos la comida principal 4-5h antes, para evitar molestias digestivas.

» Tomaremos 1 pieza de fruta media hora antes de la salida, preferentemente plátano, que nos aporte energía, además de potasio y magnesio, necesario para el esfuerzo físico que vamos a realizar.

» Durante la Estación de Penitencia. Tomaremos alimentos energéticos, de fácil digestión, tipo, frutos secos, barritas de cereales, frutas desecadas (dátiles, pasas...), plátano... y mantendremos una buena hidratación, tomando agua o bebidas isotónicas a pequeños sorbos, de manera frecuente, sin esperar a tener sed. Una correcta hidratación será fundamental, teniendo en cuenta que se puede llegar a perder hasta 3 litros de líquido por deshidratación durante el recorrido procesional.

#### 3. TRAS LA ESTACIÓN DE PENITENCIA.

» Recomendamos dieta equilibrada, descrita anteriormente, centrándonos en aquellas frutas y verduras con mayor contenido en agua (piña, melón, pera, mango, espárrago, champiñón, calabacín, tomate, pepino...).

» Rehidratarnos con agua y bebidas isotónicas, evitando alimentos salados y alcohol, que incrementarían, aun mas, nuestra deshidratación.

Siguiendo estas recomendaciones garantizaremos el máximo rendimiento del costalero/a, evitando la sensación de fatiga, deshidratación y lesiones.

Nélida Rodríguez Millán  
Alberto Segura Fernández  
*Ldos. en Biología*  
Asesores nutricionales NATURHOUSE

# VECINOS Y HERMANOS

Me pide vuestra Hermana mayor que escriba un artículo para el boletín de vuestra Hermandad, y me pone en un verdadero compromiso, ya que no tengo facilidad para expresar gráficamente ni mis sentimientos ni mis emociones, que además, solo pueden ser de verdadera gratitud.

Este 2018, para los hermanos de La Lanzada, ha sido un año histórico, y vosotros, nuestros vecinos de templo, lo habéis vivido como si fuese vuestra celebración. Desde el primer momento os brindasteis a colaborar en todo lo que fuera necesario, trabajando codo con codo en algún que otro momento como si hermanos de La Lanzada fueseis.

Muy atrás en el tiempo queda ya aquella frase de “menos respiraderos y más escobas” y las constantes visitas a vuestro almacén a pedir todo tipo de herramientas y utensilios durante la Cuaresma.



Las épocas cambian, y aquella relación “tutelada” fue dejando paso a otra mucho más fluida -cien años dan para madurar- y el claro ejemplo de ello lo tenemos en nuestros Sagrados Titulares, que con motivo de las obras de adecentamiento de nuestra capilla, se les rinde culto en la vuestra, provocando una imagen que será histórica una vez pasen los años. Y como no, el día de nuestra salida extraordinaria con motivo del Centenario, cuando nuestra madre de la Esperanza del Mar lució esplendorosa con la corona de María Santísima en su Soledad.

Desde la Hermandad de la Lanzada solo tenemos palabras de agradecimiento, y esperamos y deseamos que ésta relación de vecindad culmine en una relación de verdadera HERMANDAD.

**Javier Boza Martín**  
*Hno. Mayor de la Hdad. de La Lanzada*

# CONFRATERNIDAD 50 AÑOS



Una representación de nuestra Junta de Gobierno acudió en Septiembre de 2018 al 50 Aniversario de la Confraternidad de HH y CC de la Vera Cruz que tuvo lugar en Sevilla.

Comenzó el viernes 28 de Septiembre con la misa de apertura en la Capilla del Dulce Nombre de Jesús, a continuación tuvo lugar la conferencia espiritualidad de hermandades de la Santa Vera Cruz impartida por el Rvdmo Sr. Cardenal Amigo Vallejo, Arzobispo emérito de la Ciudad de Sevilla. En ella pudimos escuchar y re-

flexionar sobre los nuevos tiempos para la Iglesia así como la importancia de la felicidad, el amor y de nuestro espíritu en Cristo.

Al término de la conferencia daba lugar la inauguración de las exposiciones, Luxta Crucem con diversos tesoros escondidos de las hermandades de la Vera Cruz, y otra en la que se representaban todas y cada una de las medallas de las distintas cofradías de la Santa Vera Cruz.

Un concierto de la Camerata de la Agrupación Musical Vera Cruz de Campillos (Málaga) dio por finalizada la jornada.

El sábado 29 amaneció con el rezo de las laudes y la misa en la Capilla Real (Catedral de Sevilla). Una vez finalizado pudimos asistir a diversas conferencias. “Congreso Presente y Futuro de la Confraternidad”, “Archivos históricos de las hermandades, valor, importancia y necesidades en su organización y clasificación”, “Cristianos en Medio Oriente”, “Hermandades y sociedad, familia y vida” fueron algunos de los títulos que conformaban las mesas redondas y conferencias que se impartieron durante toda la mañana por diferentes ponentes y siendo presentadas las mismas por D. Gervasio Rodríguez Pérez Presidente de la Confraternidad de hermandades y cofradías de Vera Cruz.

En las ponencias organizadas disfrutamos de temas muy variados pero no por ello menos interesantes. Destacando la referente a la importancia de la organización de



los archivos históricos de las hermandades, que con el paso del tiempo se convierten en auténticas joyas del patrimonio cofrade y testimonio de la actividad litúrgica, caritativa e institucional de cada junta. Cabe destacar que las hermandades son de las pocas organizaciones que han perdurado por centenarios y que la falta de archivos organizados nos impide la consulta de las normas y costumbres internas de cada hermandad, fiel reflejo de la sociedad en cada época. Archivos que cada vez van dando mayor importancia a la digitalización donde caben no solo documentos sino nuevos soportes documentales que incluyen imá-

genes fotográficas e incluso archivos de vídeo,... que serán con el tiempo huella de nuestra actividad cristiana.

También se expuso la situación actual de las hermandades en la sociedad, la importancia de integrarse en las cambiantes necesidades de los fieles, toda vez que su negación, nos separa y aísla de nuestros verdaderos objetivos, difundir los valores cristianos y huir del materialismo y la individualidad que nos inundan. Por ello las hermandades y la diócesis deben concienciarse en la obligación de que los miembros de la junta sean formados en ese sentido y no solo como medio para centrarse exclusivamente en la estación de penitencia, haciendo palpable que una hermandad cristiana es mucho más que eso.





Nos ayudó mucho a entenderlo la exposición que el Rvdo. Padre Hugo Fabián Alaniz, nos hizo de su actividad en la reconstrucción de la I Iglesia de la Anunciación en la población arrasada de Aleppo en Siria.

Con su actuación y de muchas oraciones y donaciones de personas, que incluso no tienen nada material que ofrecer, han conseguido que de entre las ruinas de los edificios ya surja una nueva iglesia, que no solo consiste en la reconstrucción de un edificio sino también la de las vidas destruidas por la guerra llenándolas de esperanza y anhelos “sanar no solo las heridas del cuerpo sino las del espíritu”.

Por la tarde tuvo lugar el rezo del santo Vía Crucis representado por los jóvenes de las distintas hermandades de la Vera Cruz.

Finalmente el Domingo 30 de Septiembre acudíamos a la Capilla del Dulce Nombre de Jesús para asistir al traslado del Santo Lignum Crucis de la Confraternidad hacia la Catedral de Sevilla en procesión con el conjunto de las representaciones de todas las cofradías cruceras que participaban (69 hermandades de 15 diócesis dife-

rentes) y acompañando dicha procesión la Banda Municipal de Sevilla.

Al término de la misma se procedía a la Solemne Misa Pontifical en la Catedral de Sevilla, presidida por el Excmo. y Rvdmo Sr. D. Juan José Asenjo Pelegrina, Arzobispo de Sevilla y asistiendo a los cantos litúrgicos la Coral Polifónica de la Vera Cruz de Alcalá del Río.

En el transcurso de la misa tuvo lugar la bendición de la imagen del Cristo de la Vera Cruz que la confraternidad donó a la Parroquia de San Juan Pablo II de Montequinto (Dos Hermanas).

Desde estas líneas agradecer al presidente de la confraternidad por la invitación a los miembros de nuestra junta y que nos ayudaron a reforzar nuestras convicciones de fe y caridad cristiana profesadas al Santísimo Cristo de la Vera Cruz.



# VERA CRUZ

“Silencio... que ya llegan”..., eso parece susurrar el pueblo de Ayamonte al escuchar el ronco sonido del tambor la tarde del Viernes Santo, cuando, cansados de una Madrugá desbordante de emociones y sentimientos, los músicos del Nazareno se acercan con su desfile hasta el mismo dintel de la puerta. Porque, sin duda alguna, Ayamonte suena a silencio sepulcral, a Viernes Santo, a Semana Santa añeja, a negra mantilla, a clásicos por La Barranca, a la gubia templada del ilustre e insigne maestro León Ortega, a siglos de Hermandades, al constante vaivén de la barquillas sobre el agua, a marineros en tierra.... El tambor anuncia la llegada, un año más, de los que vienen a rezar con sus sonos, a intentar describir tocando la escena que cada Viernes Santo se representa por las calles de la Villa, a ponerle música al dolor, al amor... a la Fe.

La primera vez que tuvimos la suerte de acompañar musicalmente al Cristo de la Vera Cruz, me sobrecogió el silencio de la gente que



se agolpaba en su salida. Un respeto absoluto que te pellizca el alma y te transporta dos milenios atrás en el tiempo a esas calles de la Amargura, aquí y ahora, convertidas en las callejuelas por la que nuestra querida Hermandad de San Francisco se pierde en su salida el Viernes Santo antes de llegar al encuentro y a la tradicional visita a las Hermanitas de la Cruz. Esos ángeles en la tierra ante los que se postran todas las Hermandades. Ellas, que son un verdadero ejemplo de amor incondicional, de entrega por los demás, de inquebrantable Fe, esperan cada año al Señor, detrás de esos barrotes que separan la tierra y el cielo. Obligada parada, y obligado el recuerdo y el cariño hacia esta benditas mujeres, que tanto bien hacen en el mundo. Y a las que tanto necesitamos.

Y el Viernes Santo, de pronto, se convierte en Lunes de la Semana Mayor cuando cruzamos por delante de la Hermandad de la Buena Muerte. La procesión avanza con su lento caminar y las marchas se encadenan en la revirá de la plaza de Santa Angela de la Cruz, que parece no querer despedir al Señor.





Quando salimos al río, la brisa que trae la marea nos recuerda que estamos en un pueblo mariner. El olor a salitre se mezcla en igual porcentaje con el de las nubes de incienso que preceden al paso del Señor. Todo en Ayamonte es Viernes Santo. La tribuna oficial en el paseo de la Ribera, vuelve a ofrecernos algo que jamás olvidaré y que me emociona personalmente, el recuerdo a los marineros fallecidos. Ayamonte rinde homenaje a esas personas valientes que perdieron la vida en alta mar mediante una revirá que mira al mar pero que en una especie de alegoría busca la orilla de Dios. Porque los pasos miran al mar para que Dios bendiga los mares, para que conceda buena pesca, y para que de protección a los que se ganan la vida en el mar, y hacer que regresen siempre todos a casa.

Pero si hay un momento esperado por la banda, es sin lugar a dudas, la esquina de la Peña. Las calles serpentean mientras capataces y costaleros muestran una habilidad parsimoniosa. Nada tiene que ver todo lo vivido hasta el momento. Lo habitual hubiera sido que ante tal dificultad la banda silencie sus sonos, nada más lejos de la realidad, pues es en ese momento donde cuadrilla y banda muestran una total simbiosis haciendo que el público, que asiste

expectante, disfrute del momento. No es de extrañar que una vez terminada la chicotá, se escuche algún que otro suspiro de alivio.

Nuevamente por La Barraca, una subida de marchas encadenadas en la que el cansancio de una semana aparece en forma de fatiga. Muchos de mis compañeros tiritan de frío, el labio ya no responde, las muñecas doloridas, piernas y pies agotados por el titánico esfuerzo de acompañarlo un día más al Hijo de Dios por las calles de Ayamonte Cuando la Cruz del Señor empieza a bajar para poder pasar por la ajustada puerta, te vienen a la mente los intensos momentos vividos a lo largo de la semana, los cientos de recuerdos se agolpan de pronto en tu corazón y en tu alma, es el broche de oro para una Semana Santa en la banda del Nazareno.



No hay mejor manera que terminar interpretando la Marcha Real al Señor de la Vera Cruz la noche del Viernes Santo y poder decir al resto de músicos "ahí queó", hasta el año que viene si Él quiere".

Ahora, solo queda esperar un nuevo Domingo y que todo vuelva a comenzar.

**Banda de CC.TT. Jesús Nazareno de Huelva**



# FOTOTECA COGRADE

En esta edición traemos a la páginas de nuestro Boletín, instantáneas del álbum fotográfico de D. Manuel Pérez Bautista, que presentamos tal cual estaban dispuestas en el mismo. Estas se corresponden al traslado a la Capilla de San Antonio de nuestros Sagrados Titulares en agosto de 1975 y los cultos celebrados en esta misma capilla, en la Cuaresma de 1976 (marzo). Hecho que fue debido a la restauración del Templo de San Francisco, que promovida por la Dirección General de Bellas Artes, tuvo lugar entre los años 1975 y 1977.



Marzo de 1976  
CULTOS  
Capilla de  
San Antonio



15 Agosto 1975  
Traslado a la  
Capilla de  
San Antonio



16 Agosto 1975  
Traslado a la  
Capilla de  
San Antonio

Animamos a la participación de todo aquel que desee colaborar aportando fotografías para que de este modo, continuemos enriqueciendo el patrimonio documental de la Hermandad.



# HEMEROTECA COFRADE

El periodo histórico que comprende la Edad Contemporánea presenta una riqueza de fuentes de información, gracias al desarrollo tecnológico, incomparable al resto de los periodos establecidos por el ser humano en post de la organización de su paso por el tiempo. Es por ello, mencionar la gran importancia de las hemerotecas informatizadas de numerosas publicaciones y la labor de numerosas instituciones en la conservación y divulgación de este patrimonio documental. En este caso, nos centramos en la temática cofrade de nuestra localidad para rastrear dichas menciones en dos de las principales hemerotecas de nuestro país, correspondientes a los periódicos de ABC y La Vanguardia. Al ostentar un carácter nacional, dichas menciones son muy escasas, aun así, hemos estimado la oportunidad de rescatarlas, y a su vez, dar a conocer, de forma divulgativa, la riqueza de dichas fuentes, las cuales se pueden consultar con gran accesibilidad a través de nuestros dispositivos electrónicos. En dichas publicaciones se han observado cuatro menciones, teniendo presente el límite cronológico superior la fundación de ambas fuentes (1881 y 1903) y como límite inferior el año de 1975.

La primera mención la observamos en el ejemplar de La Vanguardia a fecha de 14 de abril de 1963. Se nos informa de la visita del Ministro de Educación de Portugal en ese momento, Inocencio Galvao Telez, de carácter privado y no oficial, con el objetivo de presenciar el discurrir de nuestra cofradía en particular. Además, la publicación también nos informa de la gran afluencia de turistas portugueses.

La segunda cita corresponde al ABC, en concreto, a fecha de 24 de Noviembre de 1965. Se nos narra la convocatoria por parte de Agrupación de Cofradías para el concurso del cartel anunciador de la semana santa de 1966.

En tercer lugar, observamos en el ejemplar de 31 de Marzo de 1966 de La Vanguardia, en el que se nos narra los acuerdos entre los gobiernos de España y Portugal sobre el establecimiento de facilidades en el paso de las respectivas fronteras ante la cercana semana santa. No es de extrañar los acuerdos, pues debemos de tener presente las óptimas relaciones entre las Dictaduras de Salazar y Franco.

En último lugar, en el ejemplar de 9 de Abril de 1971 de La Vanguardia, se menciona la trayectoria de la Hermandad de Excombatientes en cuanto a que jamás, hasta ese momento, había sufrido los estragos en la lluvia en su estación de penitencia. Curiosamente, nos narra el periodista la circunstancia en la que lluvia sólo dejó de actuar durante las horas establecidas de la estación de penitencia de esta cofradía. Lamentablemente para nuestra cofradía hermana, la lluvia también haría acto de presencia en su acto piadoso de fe, en concreto, en los años 2008 y 2011, quedando dentro del templo, y en el año 2013, siendo sorprendida entre la calle lusitania y calle real.

Sin más, siempre agradecido a la junta de gobierno por otorgarme el privilegio de participar en esta publicación.

**Ricardo Carro Gómez**

DOS ESTRENOS MUNDIALES DE MUSICA SACRA EN CUENCA

«Cantatas, de Haydn, y «Misa Paschalis, del F. Aljebe»

El Ayuntamiento de Cuenca ha organizado dos estrenos mundiales de música sacra en la Catedral de esta ciudad...

MALAGA vive de la más ligera delicia...

La Semana Santa en el mundo...

SU SANTIDAD EN LA CRUZ DE AYAMONTE...

El ministro portugués de Educación Nacional, señor Galvão Teles...

La afluencia de turistas portugueses para presenciar este desfile...

El ministro portugués, antes de regresar a Villavieja...

EL MINISTRO PORTUGUES DE EDUCACION NACIONAL ASISTE A LAS CEREMONIAS DE SEMANA SANTA EN AYAMONTE

Ayamonte (Huelva), 13. — El ministro portugués de Educación Nacional, señor Galvão Teles, ha realizado, acompañado de su esposa, una breve visita de carácter privado a esta localidad...

La afluencia de turistas portugueses para presenciar este desfile, que se ha celebrado con un tiempo magnifico, ha sido extraordinaria.

El ministro portugués, antes de regresar a Villavieja, hizo muchos elogios de la religiosidad del pueblo de Ayamonte y de la vistosidad del desfile procesional que presenció.

El ministro portugués, antes de regresar a Villavieja, hizo muchos elogios de la religiosidad del pueblo de Ayamonte y de la vistosidad del desfile procesional que presenció.

El ministro portugués, antes de regresar a Villavieja, hizo muchos elogios de la religiosidad del pueblo de Ayamonte y de la vistosidad del desfile procesional que presenció.

El ministro portugués, antes de regresar a Villavieja, hizo muchos elogios de la religiosidad del pueblo de Ayamonte y de la vistosidad del desfile procesional que presenció.

Convocatoria de elecciones sindicales para el próximo otoño

Se amplía a seis años el mandato de los representantes sindicales.

EL PROBLEMA FISCAL DE LA ALTA COSTURA, A PUNTO DE RESOLVERSE

Definiciones del ministro Pedro Rodríguez.

Se desconvulsa satisfactoriamente la exportación de marrojos

Alemania sigue siendo nuestro mejor cliente.

Perfeccionamiento de los accesos a Valencia

Mayor desarrollo del transporte en la zona de Valencia.

ORIAS PORTUGUESAS EN LA ISLA DE FORMENTERA

El ministro portugués de Educación Nacional, señor Galvão Teles...

FACILIDADES DE PASO EN LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA DE AYAMONTE

Ayamonte, 30. — Los Gobiernos de España y de Portugal conceden, con vistas a las próximas fiestas de Semana Santa, facilidades de paso por la frontera de esta localidad...

Los beneficios de la cura depurativa...

Beneficios de la cura depurativa...

Beneficios de la cura depurativa...

EN FRANCE el curso de Hachette

Curso de francés en Francia...

Curso de francés en Francia...

Curso de francés en Francia...

CRONICA DE SUCESOS

Muerto repentinamente en un departamento...

REPARACION DEL PASADU...

CAJON EN UN POSTE DE TELEVISION...

JORNADA TRUCAS PAPER...

PIATON ABRELLADO Y MUESTRAS POR TELEVISION...

ANEDOTARIO

El alcalde de Llodio se opone a la subida del «chiquito» de vino...

TRIBUNALES

El señor Sánchez Bella, en la Costa del Sol granadina

Centro político del ministro al referirse a la promoción turística de la zona.

Investigación de un hotel...

LA PROMOCION DE JURACION Y EL ANIMADO DEL COSTE DE VIDA...

REINTEGRACION DE ANCIANOS DIVORCIADOS POR LOS OMBRES EN CERVANTES...

Jornadas teatrales y semanas de cine en varios países de América y Europa...

Esta obra proyecta de la Dirección General de Relaciones Exteriores...

El Centro de la Independencia de los Estados Unidos...

El Centro de la Independencia de los Estados Unidos...

El señor Sánchez Bella, en la Costa del Sol granadina

Centro político del ministro al referirse a la promoción turística de la zona.

Investigación de un hotel...

LA PROMOCION DE JURACION Y EL ANIMADO DEL COSTE DE VIDA...

REINTEGRACION DE ANCIANOS DIVORCIADOS POR LOS OMBRES EN CERVANTES...

Jornadas teatrales y semanas de cine en varios países de América y Europa...

Esta obra proyecta de la Dirección General de Relaciones Exteriores...

El Centro de la Independencia de los Estados Unidos...

El Centro de la Independencia de los Estados Unidos...

Concurso de carteles murales

La Agrupación de Cofrades de Ayamonte convoca un concurso de carteles murales a nivel de la Semana Santa.

El cartel deberá estar basado en motivos de la Semana Santa de Ayamonte o temas de la Pasión en general...

Más del asunto que el artista elija llevará la siguiente inscripción: «Semana Santa. Ayamonte. Bodas de Plata de la Agrupación de Cofrades (1941-1965)».

Este texto podrá ser colocado en el cartel a gusto del artista, incluso por separado.

El tamaño del cartel será de 95 x 62 en total, dejando en blanco un margen de dos centímetros. Podrá ser a varios...

El tamaño del cartel será de 95 x 62 en total, dejando en blanco un margen de dos centímetros. Podrá ser a varios...

El tamaño del cartel será de 95 x 62 en total, dejando en blanco un margen de dos centímetros. Podrá ser a varios...

El tamaño del cartel será de 95 x 62 en total, dejando en blanco un margen de dos centímetros. Podrá ser a varios...



MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE PENITENCIA DE LA VERA  
CRUZ, SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD.  
— ESTABLECIDA CANÓNICAMENTE EN EL TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

## SOLICITUD - INSCRIPCIÓN DE HERMANO

Nº Hermano \_\_\_\_\_

D./D<sup>a</sup> \_\_\_\_\_, hijo/a de \_\_\_\_\_  
y de \_\_\_\_\_, nacido/a el día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, en la ciudad  
de \_\_\_\_\_ provincia de \_\_\_\_\_ y bautizado/a el día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_,  
en la parroquia de \_\_\_\_\_ en la ciudad de \_\_\_\_\_  
provincia de \_\_\_\_\_. Con D.N.I nº \_\_\_\_\_, estado civil \_\_\_\_\_  
y profesión \_\_\_\_\_, domicilio en \_\_\_\_\_, número \_\_\_\_\_, piso \_\_\_\_\_,  
localidad \_\_\_\_\_, código postal \_\_\_\_\_, provincia \_\_\_\_\_  
Teléfono/s \_\_\_\_\_ y correo electrónico \_\_\_\_\_

DIGO: Que para servir más a Dios Nuestro Señor y contribuir al incremento del Culto Divino, tengo el deseo y devoción de pertenecer a esta Hermandad, comprometiéndome asistir a todos los Cultos y Actos que celebre la Hermandad en honor de sus Sagrados Titulares y especialmente a su Estación de Penitencia en la noche del Viernes Santo, estando igualmente dispuesto a cumplir fielmente sus Reglas y acuerdos de la Junta de Gobierno.

Acepto la cuota bimensual establecida.

SOLICITO a esta Hermandad me admita como Hermano si hallase propósito para ello, favor que tanta estimación será para mí.

Ayamonte, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

(firma)

Presentado por los Hermanos:

D./D<sup>a</sup>. \_\_\_\_\_  
(nombre, apellidos y firma)

D./D<sup>a</sup>. \_\_\_\_\_  
(nombre, apellidos y firma)

En cumplimiento de lo establecido en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales, la Muy Antigua, Real e Ilustre Hermandad Franciscana de Penitencia de la Vera Cruz, Santo Entierro de Cristo y María Santísima en su Soledad, establecida canónicamente en el Templo de San Francisco de la ciudad de Ayamonte, informa a todos sus Hermanos cuantos datos personales faciliten a la Secretaría de la Hermandad, serán incluidos en un fichero automatizado de datos de carácter personal, creado y mantenido bajo la responsabilidad de la Junta de Gobierno. La finalidad de dicho fichero es facilitar la gestión administrativa y contable de nuestra Hermandad, así como, posibilitar el mejor cumplimiento de los fines que tiene establecidos esta Hermandad. La Muy Antigua, Real e Ilustre Hermandad Franciscana de Penitencia de la Vera Cruz, Santo Entierro de Cristo y María Santísima en su Soledad, garantiza la seguridad y confidencialidad de los datos facilitados. De este modo, se compromete al cumplimiento de su obligación de secreto de los datos de carácter personal y de su deber de guardarlos y adoptar todas las medidas necesarias para evitar su alteración, pérdida, tratamiento o uso no autorizado. Por tanto, toda la información sobre nuestros Hermanos, no será utilizada bajo ningún concepto con propósitos comerciales ni será cedida a terceros. Los Hermanos de esta Hermandad podrán en todo momento ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, comunicándolo por escrito a la Secretaría de la Hermandad.

Con la firma de este documento declaro expresamente que quedo informado y presto mi consentimiento a la incorporación de mis datos a los ficheros, automatizados o no, de la Muy Antigua, Real e Ilustre Hermandad Franciscana de Penitencia de la Vera Cruz, Santo Entierro de Cristo y María Santísima en su Soledad.





*PB* Canada



MUY ANTIGUA, REAL E ILUSTRE HERMANDAD FRANCISCANA DE PENITENCIA DE LA VERA CRUZ,  
SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARÍA SANTÍSIMA EN SU SOLEDAD.  
— ESTABLECIDA CANÓNICAMENTE EN EL TEMPLO DE SAN FRANCISCO —

 **DIPUTACIÓN  
DE HUELVA**

**Fundación** | **Cajasol**